



Jean-Luc Ponzio

Arranger, Composer, Interpreter

France

About the artist

Pianiste, Organiste

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-laudatepop.htm>

About the piece



Title:	Messe de la Bienveillance - Chant d'entrée
Composer:	Ponzio, Jean-Luc
Copyright:	Copyright © Jean-Luc Ponzio
Style:	Religious - Sacred

Jean-Luc Ponzio on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Entrons dans la paix, entrons dans la joie

Chant d'entrée
Messe de la Bienveillance

Paroles et musique 2019 Jean-Luc PONZIO

Noire = 110

Piano

F#m D A C# F#m

6 F#m D D A A

11 F#m F#m

S

1. En - trons dans la paix, _____
2. Im - plo - rons sa grâce, _____
3. E - cou - tons sa voix, _____
4. En - ga - geons nos vies, _____

Pno

11 C# C#

15 D D A A

S

en - trons dans la joie, _____ le Sei-gneur nous at - tend, _____ le Sei-gneur nous ac - cueille,
brû - lons nos of - fenses, _____ le Sei-gneur nous par - donne, _____ le Sei-gneur nous li - bère,
sui - vons sa Pa - role, _____ le Sei-gneur nous é - claire, _____ le Sei-gneur nous ras - sure,
so - yons ses fi - dèles, _____ le Sei-gneur nous ap - pelle, _____ le Sei-gneur nous in - vite,

Pno

19 C#4 C# F#m

S

ou - vrons nos coeurs. R/C'est toi qui nous fais vivre,
te - nons de - bout.
n'a - yons pas peur.
sui - vons l'A - mour.

Pno

22 F#m D D A

S

c'est toi qui nous ras-sembles, tu nous mon-tres la route, nous mar - chons sur tes pas. Chan - tons,

Pno

26 A C# C#

S

dan - sons, pour no - tre Sei - gneur. A la fin

Pno

31 A C# F#m F#m F#m

Pno

The musical score is written for a Soprano (S) and Piano (Pno) duo. It is in the key of D major (indicated by two sharps) and 4/4 time. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The piano part features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, often with chords. Chord symbols are placed above the vocal line: C#4, C#, F#m, F#m, D, D, A, A, C#, C#, A la fin, A, C#, F#m, F#m, F#m. The lyrics are in French and are aligned with the vocal melody. The score ends with a double bar line and a repeat sign.