



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Midnight mass on Christmas carols (3. Credo)

About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

Qualification: PhD Musicology

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 342990

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

About the piece



Title: Midnight mass on Christmas carols [3. Credo]

Composer: Dewagtere, Bernard

Copyright: Copyright © Dewagtere, Bernard

Instrumentation: Choral SATB, Piano

Style: Christmas - Carols

Comment: Christmas Carols : Adeste Fideles, Dans une étable obscure, Entre le bœuf et l'âne gris, Leise rieselt der Schnee, Les anges dans nos campagnes, Minuit Chrétiens, Noël polonais, O du Frölsche, Stille Nacht, Heilige Nacht, The first Nowell.

Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=20930>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Midnight Mass on traditional Carols

III. Credo

Bernard Dewagtere (2010)

©Dewagtere2010

Andante

Solo tenor or soprano

Soprano
mp Cre - do, cre - do in u - num De - um Pa - trem trem om - po - ten - tem

Alto
mp Cre - do, cre - do in u - num De - um Pa - trem om - ni po - ten - tem

Tenor
mp Cre - do, cre - do in u - num De - um Pa - trem om - ni po - ten - tem

Bass

Organ or piano
Andante
mp

T. o S. solo

S.
 fac - to - rem coe - li et ter - rae *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um

A.
 fac - to - rem coe - li et ter - rae *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um

T.
 fac - to - rem coe - li et ter - rae *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um

B.
f in u - num De - um

Org. o pn.
mf

T. o S. solo

S.
 Pa - trem om - ni po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

A.
 Pa - trem om - ni po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

T.
 Pa - trem om - ni po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

B.
 Pa - trem om - ni po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

Org. o pn.
Moderato
p
mp

Midnight Mass on traditional Carols

2
19

T. o S. solo
u num De um, in u num De um, Pa-trem om ni po ten

S

A *pp* b.c.

T

B *pp* b.c.

Org. o pn.

24

T. o S. solo
tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae vi-si-bi-lium et in vi-si-bi-lium et

S

A

T

B

Org. o pn.

29

T. o S. solo
in u num Do mi-num Je sum, Fi-li-um De-i, u-ni-ge-de lu-ni-

S

A *mf* Fi-li-um De-i, u-ni-ge-de lu-ni-

T *mf* Fi-li-um De-i, u-ni-ge-de lu-ni-

B *mf* Fi-li-um De-i, u-ni-ge-de lu-ni-

Org. o pn.

3

34 *cresc.*

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

tum. Et ex Pa tre na tum an te om nia sae cu la; ex
ne, Ge ni tum non fac tum: con sub tan tia lem Pa tri; per

mf ge lu ni tum ex Pa ni tre na tum an te om nia sae cu la; ex
de mi ne Ge ni tum non fac tum: con sub stan tia lem Pa tri; per

ge lu ni tum ex Pa ni tre na tum an te om nia sae cu la;
de mi ne Ge ni tum non fac tum: con sub stan tia lem Pa tri;

mf ge lu ni tum ex Pa ni tre na tum an te om nia sae cu la;
de mi ne Ge ni tum non fac tum: con sub stan tia lem Pa tri;

ge lu ni tum ex Pa ni tre na tum an te om nia sae cu la;
de mi ne Ge ni tum non fac tum: con sub stan tia lem Pa tri;

mf

[illegible]

Largo

Lyrics:
quem omni - a fac - ta sunt, om - ni - a fac - ta sunt
Con - sub - stan - tia - lem Pa -

4

piu mosso

Largo

piu mosso

76

T. o S. solo

S

pp Cru - ci - fi - xus *mp* Re - tiam pro no - bis: sub *mp* Pon - ti - o Pi -

A

pp cru - ci - fi - xus *p* Re - tiam pro no - bis: sub *mp* Pon - ti - o Pi -

T

pp cru - ci - fi - xus *mp* Re - tiam pro no - bis: sub *mp* Pon - ti - o Pi -

B

p Cru - ci - fi - xus *p* cru - ci - fi - xus *mp* sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o,

Org. o pn.

mp *p* *mp*

84

T. o S. solo

S

la to, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o, *f* Pas - sus,

A

la to, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o Pi - la - to *f* Pas - sus,

T

la to, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o, *f* Pas - sus,

B

sub Pon - ti - o Pi - la - to, *p* cru - ci - fi - xus *mp* e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o *f* Pas - sus,

Org. o pn.

p *mp* *mf* *f*

91

Allegretto (♩ = 90)

T. o S. solo

S

Pas - sus et se - pul - tus est. *p*

A

Pas - sus et se - pul - tus est. *p*

T

Pas - sus et se - pul - tus est. *p*

B

pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est. *p*

Org. o pn.

p

Midnight Mass on traditional Carols

6

T. o S.
solo

99

S

A

T

B

Org.
o pn.

p re - sur - re xit

p re - sur - re xit

Et re - sur - re - xit , Et re - sur - re - xit , re - sur - re xit

Et re - sur - re - xit , Et re - sur - re - xit , re - sur - re xit

T. o S.
solo

Allegro

106

S

A

T

B

Org.
o pn.

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

Allegretto (♩ = 90)

T. o S.
solo

116

S

A

T

B

Org.
o pn.

ras *mp* et as - cen - dit

ras *mp* *p* Et as - cen - dit in coe - lum, *mp* et as - cen - dit

ras *mp* *p* Et as - cen - dit in coe - lum, *mp* et as - cen - dit

ras *mp* Et as - cen - dit in coe - lum, *mp* et as - cen - dit

Midnight Mass on traditional Carols
Allegro

7

123

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

123

Org. o pn.

f

133

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et

i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et

i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et

i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et

133

Org. o pn.

f

f

mp

142

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

piu lento

sempre piu lento

mor - tu - os *pp* *mp* cu - jus re - gni non e - rit fi - - - nis *p* Et -

mor - tu - os *pp* *mp* non e - rit fi - - - nis *p*

mor - tu - os *pp* *mp* fi - - - nis *p*

mor - tu - os *pp*

142

Org. o pn.

pp

Midnight Mass on traditional Carols

8 *Moderato*

T. o S. solo
in Spi-ri - tum, San-ctum Do - mi - num, qui ex Pa - tre Fi - li - o que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

S

A

T

B

Org. o pn.
152

T. o S. solo
163
8 tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur per Pro - phe - tas.

S
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

A
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

T
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

B
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

Org. o pn.
163

T. o S. solo
174
8 Con - fi - te or - u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe -

S
Ec - cle - si - am

A
Ec - cle - si - am

T
Ec - cle - si - am

B
Ec - cle - si - am

Org. o pn.
174

185

T. o S. solo

cto, et ex - spec - cto re-sur - re - ctio-nem mor - tu - o - rum.

S

A

T

B

Org. o pn.

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li ,

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li .

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li .

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li .

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li .

196

T. o S. solo

f Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li , A - men,

S

A

T

B

Org. o pn.

a - men, A - men *f* Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li , a - men,

a - men, A - men *f* Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li A - men,

a - men, A - - - men *f* Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li A - men,

A - men, A - men *f* Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li A - men,

A - men, A - men *f* Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li A - men,

206

T. o S. solo

A - - - - - men.

S

A

T

B

Org. o pn.

A - - - - - men.

A - - - - - men.

A - - - - - men.

A - - - - - men.

A - - - - - men.