



Guy Bergeron

Canada, Québec

Gm7-Em7-Cm7-AbMaj7 (improvisation exercices with play-along)

A propos de l'artiste

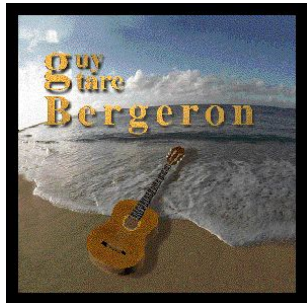
Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Gm7-Em7-Cm7-AbMaj7
[improvisation exercices with play-along]

Compositeur : Bergeron, Guy

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Guy Bergeron

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Tout instrument

Style : Jazz

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aaUYILGnFR>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

G^{MIN}7 - E^{MIN}7 - C^{MIN}7 - A^bMAJ⁷

GUY BERGERON

CONCERT INSTRUMENTS

G^{MIN}7 E^{MIN}7 C^{MIN}7 A^bMAJ⁷

G NATURAL MINOR E NATURAL MINOR C DORIAN A^b LYDIAN

B^b INSTRUMENTS

A^{MIN}7 F[#]MIN⁷ D^{MIN}7 B^bMAJ⁷

A NATURAL MINOR F[#] NATURAL MINOR D DORIAN B^b LYDIAN

E^b INSTRUMENTS

E^{MIN}7 C[#]MIN⁷ A^{MIN}7 F^{MAJ}7

E NATURAL MINOR F[#] NATURAL MINOR A DORIAN F LYDIAN

F-KEY INSTRUMENTS

G^{MIN}7 E^{MIN}7 C^{MIN}7 A^bMAJ⁷

G NATURAL MINOR E NATURAL MINOR C DORIAN A^b LYDIAN

guytarebergeron@videotron.ca