



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Greensleeves Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Greensleeves
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec (S. ou T.), piano, orgue ou guitare
Style : Traditionnel
Commentaire : Greensleeves, chanson anglaise traditionnelle.
D'après une légende populaire, elle aurait été composée par le roi Henri VIII en l'honneur de sa seconde épouse, Anne Boleyn reine consort d'Angleterre.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=13484>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Greensleeves

Alas, my love

Anonymus (16th Century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Andante

Recorder
S. or T.

Piano

Pno

Pno

The musical score is written for Recorder (Soprano or Tenor) and Piano. The Recorder part is in treble clef, 6/8 time, and the Piano part is in grand staff (treble and bass clefs). The tempo is Andante. The key signature has one sharp (F#). The score is divided into three systems, each with a measure number (1, 6, 12) at the beginning. The Recorder part includes fingerings (e.g., 7fr., 3fr.) and dynamics (mf, f). The Piano part includes chords (e.g., A m, E, G, E m, A m, E7, C) and dynamics (mp, mf). The score ends with a double bar line.

Recorder S. or T. *mf*

Piano *mp*

6 *f*

Pno *mf*

12

12

Greensleeves

2
18

1.

mf

A m

G

E m

A m

E

A m

18

1.

mp

Pno

24

f

G

E m

A m

E

D m

G 9/B

C

G

A m

24

mf

Pno

30

mf

mp

2.

E

C

G

G7

A m

E7

A m

30

mf

mp

2.

Pno