

Chórowi Kameralnemu Akademii Muzycznej w Bydgoszczy  
z okazji Jubileuszu 20-lecia działalności artystycznej

# Stabat Mater

## 1. Stabat Mater dolorosa

MICHAŁ ZIELIŃSKI, 2006

The musical score consists of four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano part. The vocal parts are written on treble and bass staves, with lyrics underneath. The piano part is on a separate staff at the bottom.

**Vocal Parts:**

- S (Soprano):** Treble clef, 3/4 time, dynamic *p*. Notes: - - - - -
- A (Alto):** Treble clef, 3/4 time, dynamic *p*. Notes: Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa Jux - ta Cru - cem
- T (Tenor):** Treble clef, 3/4 time, dynamic *p*. Notes: Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa Jux - ta Cru - cem
- B (Bass):** Bass clef, 3/4 time, dynamic *p*. Notes: - - - - -

**Piano Part:**

- Staff 7: Notes: - - - - - Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa
- Staff 8: Notes: la - cri - mo - sa Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa
- Staff 9: Notes: la - cri - mo - sa Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa
- Staff 10: Notes: Sta - - - bat Ma - - - ter
- Staff 13: Notes: Jux - ta Cru - cem la - cri - mo - sa Dum pen - de - bat
- Staff 14: Notes: Jux - ta Cru - cem la - cri - mo - sa Dum pen - de - bat
- Staff 15: Notes: Jux - ta Cru - cem la - cri - mo - sa
- Staff 16: Notes: do - - - - - lo - - - - - ro - - - - - sa la - cri - - - - -

*Stabat Mater*

18

Fi - - - li - us. Sta - - - bat  
Fi - - - li - us. Sta - bat Ma - - ter  
Dum pen - de - bat Fi - - - li - us. Sta - bat Ma - - ter  
mo - sa Dum pen - de - bat Fi - - - li - us. Sta - bat Ma - - ter

23

Ma - - - ter Dum pen - de - bat Fi - - - li - us..  
do - lo - - ro - sa Dum pen - de - bat Fi - - - li - us..  
do - lo - - ro - sa Dum pen - de - bat Fi - - - li - us..

29

**Tempo I**

Sta - bat Ma - - - ter  
Sta - bat Ma - - - ter

**p** Sta - bat Ma - - - ter do - lo - - ro - sa Jux - ta Cru - - cem  
**p** Sta - bat Ma - - - ter do - lo - - ro - sa Jux - ta Cru - - cem

35

do - lo - ro - sa Jux - ta Cru - cem la - cri - mo - sa  
— do - lo - ro - sa Jux - ta Cru - cem la - cri - mo - sa  
la - cri - mo - sa Jux - ta Cru - cem la - cri - mo - sa  
la - cri - mo - sa Jux - ta Cru - cem la - cri - mo - sa

41

Dum pen - de - bat Fi - li - us.  
Dum pen - de - bat Fi - li - us.  
Dum pen - de - bat Fi - li - us. Dum pen - de - bat  
Dum pen - de - bat Fi - li - us. Fi - - - li - us. Dum pen - de - bat

46

Cu - - - - jus  
Cu - - - - jus  
Fi - - - li - us. Cu - - - - jus  
Fi - - - li - us.

51

a - - - ni - - - mam ge - - - men - - - tem,  
a - - - ni - - - mam ge - - - men - - - tem,  
a - - - ni - - - mam ge - - - men - - - tem,  
a - - - ni - - - mam ge - - - men - - - tem,

57 *p*

Con - - - tri - - - sta - - - tem et do - - - ,  
Con - - - tri - - - sta - - - tem et do - - - ,  
Con - - - tri - - - sta - - - tem

63

len - - - tem, al niente  
len - - - tem, al niente  
len - - - tem, al niente  
Pe - - tran - si - vit gla - di - us, al niente