



Antonio Zencovich

Arrangeur

Italie, IMPERIA Frazione Torrazza

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l'art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après un période de inactivité, a repris a jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau d'exécution et d'écoute plus facile.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce



Titre : Setrom selliuuf sel (Sevael daed)
[Inverted motion of "Les feuilles mortes", Joseph Kosma 1945]

Compositeur : Zencovich, Antonio

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Instrumentation : Piano seul

Style : Etudes

Antonio Zencovich sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Setrom selliuef sel

Mouvement inverse d'après "Les feuilles mortes" de Joseph Kosma, 1945

An&An

Adagio

Piano

The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Adagio'. The music begins with a whole rest in both staves, followed by a series of eighth and quarter notes in the treble staff and quarter notes in the bass staff.

The second system of musical notation continues the piece from measure 5. It features a treble staff with eighth and quarter notes and a bass staff with quarter notes and rests.

The third system of musical notation starts at measure 9. The treble staff contains eighth and quarter notes, while the bass staff has quarter notes and rests.

The fourth system of musical notation begins at measure 13. It continues the melodic and harmonic development with eighth and quarter notes in the treble staff and quarter notes in the bass staff.