



# ulri yaloula

Gabon

## Ombila o Ndziami (Entrée)

### A propos de l'artiste

Bonjour je suis YALOULA Ulri amoureux de la musique, je fais petit à petit mes pas depuis l'année 2000, j'ai commencé comme un autodidacte, au fur et à mesure j'ai appris et je continue à apprendre de mon entourage.

je compose beaucoup de chant religieux.

je tiens la chorale Magnificat de l'aumônerie de l'institution Berthe & Jean

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_spike.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_spike.htm)

### A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Ombila o Ndziami [Entrée]
<b>Compositeur :</b>	yaloula, ulri
<b>Arrangeur :</b>	yaloula, ulri
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © ulri yaloula
<b>Editeur :</b>	yaloula, ulri
<b>Style :</b>	Religieux - Eglise

ulri yaloula sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# Ombil'o Ndziami

## L'appel du Seigneur

Entrée

Soprano

Soprano/Alto

Tenor/Basse

1/Be lé yu-gh'o - mbi-l'o Ndzia - mi be le ku-ghi m'an - tsi -

2

S.

S/A

T/B

ni

1/Bè lé ya-ghi a ngo-mo le ya - ghi é tsè - tsè lé yi na vuo no  
2/Bè lé ya-ghi é li - li lé ya - ghi a mpas-si lé yi na mpa na  
3/Bè lé gni - li é su-mbu lé gni - li é - pun - di lé yi na vuo - no

4

S.

S/A

T/B

bè lé gni - li ma - m'as - so bè lé gni - li bi - b'és -  
yé lé lé yé lé

ndè  
ndè  
ndè

yé lé lé lé lé yé lé lé

yé lé lé lé lé



6

S. so

S/A lé lé lé

T/B yé lé lé

lé bè lé yi m'an - tsi - ni Ndzia-m'o - v'o - tu

lé lé bè lé yi m'an - tsi - ni Ndzia-m'o - v'o - tu

Ndzia-m'o - v'o - tu

9

S. — Ndzia-m'a mè

S/A yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

T/B yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

Ndzia-mi o v'o - tu

yé é lé

yé lé lé Ndzia-m'o - v'o -

yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

yé lé lé Ndzia - m'o - v'o -

12

S. Ndzia-m'o-v'o - tu

S/A tu

T/B tu

Ndzia-m'a mè

yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

Ndzia-mi o v'o -

yé é lé

yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

15

S. tu

S/A yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

T/B yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

1/Be lé yu-gh'o - mbi-l'o

17

S. Ndzia - mi be le ku - ghi m'an - tsi - ni

S/A

2/Bè lé ya - ghi é li - li lé

T/B

19

S. bè lé gni - li ma - m'as -

S/A

ya - ghi a mpas - si lé yi na mpa na ndè

T/B

21

S. so bè lé gni - li bi - b'és - so

S/A

yé lé lé yé lé lé lé lé lé

lé yé lé lé lé lé lé

lé lé lé lé lé lé lé

T/B

yé lé lé lé lé lé lé lé lé lé

bè lé yi m'an - tsi -

23

S.   
 Ndzia-m'o - v'o - tu Ndzia-m'a mè

S/A   
 ni Ndzia-m'o - v'o - tu yé lé lé Ndzia - m'o - v'o -

T/B   
 ni Ndzia-m'o - v'o - tu yé lé lé Ndzia - m'o - v'o -

26

S.   
 Ndzia-mi o v'o - tu Ndzia-m'o - v'o - tu

S/A   
 tu yé é lé yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

T/B   
 tu yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

29

S.   
 Ndzia-m'a mè Ndzia-mi o v'o - tu

S/A   
 yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu yé é lé yé lé lé Ndzia-m'o - v'o -

T/B   
 yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu yé lé lé Ndzia-m'o - v'o -

32

S.   
 1/Be lé yu-gh'o - mbi-l'o Ndzia - mi be le ku - ghi m'an - tsi -

S/A   
 tu

T/B   
 tu

34

S. ni

S/A 3/Bè lé gni - li é su-mbu lé gni - li é - pun - di lé yi na vuo - no

T/B

36

S. bè lé gni - li ma - m'as - so bè lé gni - li bi - b'és -

S/A yé lé lé yé lé

T/B ndè yé lé lé lé lé yé lé lé

yé lé lé lé lé lé

38

S. so Ndzia-m'o - v'o - tu

S/A lé lé lé

T/B yé lé lé

lé lé bè lé yi m'an - tsi - ni Ndzia-m'o - v'o - tu

lé lé bè lé yi m'an - tsi - ni Ndzia-m'o - v'o - tu

41

S. — Ndzia-m'a mè Ndzia-mi o v'o - tu

S/A yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu yé é lé yé lé lé Ndzia-m'o - v'o -

T/B yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu yé lé lé Ndzia-m'o - v'o -

44

S. Ndzia-m'o-v'o - tu Ndzia-m'a mè Ndzia-mi o v'o -

S/A tu yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu yé é lé

T/B tu yé lé lé Ndzia - m'o - v'o - tu

47

S. tu Ndzia-m'o - vè o -

S/A yé lé lé Ndzia-m'o - v'o - tu Ndzia mi o - v'o - tu yé lé lé Nzia -

T/B yé lé lé Ndzia-m'o - v'o - tu yé lé lé o yé lé lé

50

S/A mi o v'o - tu yé lé lé Ndzia -

T/B yé lé yé lé yé lé yé lé

51

S/A

Ndzia - m'o - vè o

mi o v'o - tu yé lé lé Ndzia -

T/B

Ndzia - m'o - v'o - tu

yé lé lé o yé lé lé

52

S/A

tu

mi o v'o - tu yé lé lé Ndzia

T/B

Ndzia - m'o - v'o - tu

yé lé lé o yé lé lé

53

S/A

Ndzia - m'o - vè o -

mi o - v'o - tu yé lé lé Nzia -

T/B

Ndzia - m'o - v'o - tu

yé lé lé o yé lé lé

54

S/A

tu

mi o v'o - tu yé lé lé Ndzia -

T/B

Ndzia - m'o - v'o - tu

yé lé yé lé yé lé yé lé



55

S/A

Ndzia - m'o - vè o

mi o v'o - tu yé lé lé Ndzia -

T/B

Ndzia - m'o - v'o - tu

yé lé lé o yé lé lé

56

S/A

tu

mi o v'o - tu yé lé lé

T/B

Ndzia - m'o - v'o - tu

yé lé lé o yé lé lé

Couplet 1/

Solo: Be le yugh'ombil'o Ndziami  
be le kughi m'antsini.

1/Choeur: "Be le yaghi a ngomo le yaghi étsètsè  
le yi na vuono ndè."

Solo: Be lé gnili mam'asso be lé gnili bib'esso  
choeur: be lé yi m'antsini, Ndziam'ov'otu.

2/ be le yaghi elili, le yaghi ampassi le yi na mpa  
na ndè.

3/Be le gnili éssubu, le gnili epundi, le yi na vuono nde.

Traduction:

Si vous entendez l'appel de Dieu, venez en courant  
1/ prenez tam tam, vos maracas et venez l'adorer

laissez vos problème, débarassez vous de tout car  
Dieu n'est que grâce.

2/prenez vos pleures, vos souffrances et venez les lui confier.  
3/ Laissez vos béquilles etvos fétiches, venez l'adorer.