



Curt Wrango

Suède, Vallingby

Salve Regina

A propos de l'artiste

Je suis un compositeur de musique classique moderne. Je suis inspiré par des compositeurs comme Bach et Vivaldi, Mahler et de Chostakovitch, Ligeti et Messiaen, etc. Et même la musique pop et rock.

Se il vous plaît me contacter si vous voulez, ou vous apprêtez, à effectuer ma musique. Merci!

Qualification : MFA - The Royal College of Music, Stockholm, Sweden

Sociétaire : STIM - Code IPI artiste : 142816484

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_curtwango.htm

A propos de la pièce



Titre : Salve Regina

Compositeur : Wrango, Curt

Droit d'auteur : Copyright © Curt Wrangö

Instrumentation : Choeur SSATBB

Style : Classique

Curt Wrango sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Till Göte Widlund

Salve Regina

Musik: Curt Wrangö

$\text{♩} = 48$
mp

Soprano 1
Sal - ve, Re - gi - - - - na, sal - ve, sal -

Soprano 2
Sal - ve, Re - gi - - - - na, sal - ve, sal -

Alto
Sal - ve, Re - gi - - - - na, sal - ve, sal -

Tenor
Sal - ve, Re - gi - - - - na, sal -

Bass 1
Sal - ve, Re - gi - - - - na, sal -

Bass 2
Sal - ve, Re - gi - - - - na, sal -

8 *Cresc.* *f*

S 1
ve, Re - gi - na, sal - - - - ve, Re - gi - - -

S 2
ve, Re - gi - na, sal - - - ve, sal - ve, Re - gi - - - *f*

A
ve, Re - gi - na, sal - ve, sal - ve, Re - gi - - - *f*

T
ve, Re - gi - na, sal - - - - ve, Re - gi - na, *f*

B 1
ve, Re - gi - na, sal - - - ve, sal - ve, Re - gi - na, *f*

B 2
ve, Re - gi - na, sal - ve, sal - ve, Re - gi - na, *f*

© 2002 Curt Wrangö

15

S 1 *mp*
na, ma - ter, ma - ter mi - se -

S 2 *pp* *mp*
na, sal - ve, Re - gi - na, ma - - - ter mi - se -

A *pp* *mp*
na, sal - ve, Re - gi - na, ma - - - ter mi - se -

T *pp* *mp*
sal - ve, Re - gi - na, ma - - - ter mi - se -

B 1 *pp* *mp*
sal - ve, Re - gi - na, ma - - - ter mi - se -

B 2 *mp*
ma - - - ter mi - se -

22

S 1 *Cresc.* *mf*
ri - cor - - - di - ae, ma - ter, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

S 2 *Cresc.* *mf*
ri - cor - - - di - ae, ma - ter, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

A *Cresc.* *mf*
ri - cor - - - di - ae, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

T *Cresc.* *mf*
ri - cor - - - di - ae, ma - ter, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

B 1 *Cresc.* *mf*
ri - cor - - - di - ae, ma - ter, ma - ter mi - se - ri - cor - di -

B 2
ri - cor - - - di - ae:

29 *mp*

S 1 ae: Vi - ta, dul - ce - - - - do, vi - ta,

S 2 ae: Vi - ta, dul - ce - - - - do, vi - ta,

A ae: Vi - ta, dul - ce - - - - do, vi - ta,

T ae: Vi - ta, dul - ce - - - - do, vi - ta, *mp*

B 1 ae: Vi - ta, dul - ce - - - - do, vi - ta, *mp*

B 2 ae: Vi - ta, dul - ce - - - - do, vi - ta, *mp*

Vi - ta, dul - ce - - - -

36 *mf*

S 1 *mf* vi - - - - ta, dul - ce - do, vi - - - -

S 2 *mf* vi - - - - ta, dul - ce - do, vi - - - - ta,

A *mf* vi - - - - ta, dul - ce - do, vi - ta,

T do, vi - - - - ta, dul - ce - do, vi - - - -

B 1 *mf* do, vi - - - - ta, dul - ce - do, vi - - - - ta,

B 2 *mf* do, vi - - - - ta, dul - ce - do, vi - ta,

43

S 1
ta, dul - ce - - - do,

S 2
vi - ta, dul - ce - - - do, *pp* vi - ta, dul - ce - do,

A
vi - ta, dul - ce - - - do, *pp* vi - ta, dul - ce - do,

T
8 ta, dul - ce - do, *pp* vi - - - ta, dul - ce - do,

B 1
vi - ta, dul - ce - do, *pp* vi - - - ta, dul - ce - do,

B 2
vi - ta, dul - ce - do,

49 *mp*

S 1
mp et spes nos - tra, et spes nos - - - tra, sal - ve.

S 2
mp et spes nos - tra, et spes nos - - - tra, sal - - -

A
mp et spes nos - tra, et spes nos - - - tra, sal - - -

T
8 *mp* et spes nos - tra, et spes nos - tra, sal - ve.

B 1
mp et spes nos - tra, et spes nos - tra, sal - - -

B 2
mp et spes nos - tra, et spes nos - tra, sal - - -

55 Più mosso *mf* 61

S 1 Ad te cla -

S 2 ve. Ad te cla -

A ve.

T *mp* Ad te cla - ma - mus,

B 1 *mf* ve. Ad te cla - ma - mus ex - su - - - les,

B 2 *mf* ve. Ad te cla - ma - mus ex - su - - les,

62 *mp* *Cresc.* *mf*

S 1 ma - mus ex - su - les, ex - su - - - les, fi - li - i He -

S 2 *mp* *Cresc.* *mf* ma - mus, ex - su - - - les, fi - li - i He - vae.

A *mp* *p* Ad te, ex - su - - - les, fi - li - i He -

T *p* *mp* *mf* ex - su - - - les, fi - li - i He - vae.

B 1 *mp* *Cresc.* *mf* ex - su - les, fi - li - i He -

B 2 *mp* *Cresc.* *mf* ex - su - les, fi - li - i He - vae.

69

S 1 vae. Ad te sus - pi - - - -

S 2 Ad te, Ad te sus - pi - ra - mus, sus - pi -

A vae. Ad te, Ad te, ad te sus - pi -

T

B 1 vae.

B 2

75

S 1 ra - - - mus ge - men - tes et flen - *mp*

S 2 ra - - - mus ge - men - tes et flen - *mp*

A ra - - - mus ge - men - tes et flen - *mp*

T Ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et *mp*

B 1 Ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et *mp*

B 2 Ad te sus - pi - ra - mus ge - men - tes et *mp*

82

S 1
tes in hac lac - - - - ri - ma - rum val - le.

S 2
tes in hac lac - - - - ri - ma - rum val - le.

A
tes.

T
8
flen - tes.

B 1
flen - tes in hac lac - ri - ma - rum val - le.

B 2
flen - tes in hac, in hac lac - ri - ma - rum val - le.

89 *mf*

S 1
mf
Ei - a er - go, Ad - vo - ca - ta nos - - - tra,

S 2
mf
Ei - a er - go, Ad - vo - ca - ta nos - - - tra,

A
mf
Ei - a er - go Ad - vo - ca - ta nos - - - tra,

T
8
mf
Ei - a er - go, Ad - vo - ca - ta nos - tra,

B 1
mf
Ei - a er - go, Ad - vo - ca - ta nos - tra,

B 2
mf
Ei - a er - - - - go, Ad - vo - ca - ta nos - tra,

96

S 1 *mp* il - los tu - - - -

S 2 *mf* Ad - vo - ca - ta nos - tra, *mp* il - los tu - - -

A *mf* Ad - vo - ca - ta nos - tra, *mp* il - los

T 8 Ad - vo - ca - - - ta nos - tra,

B 1 Ad - vo - ca - - - ta nos - tra,

B 2

103

S 1 os

S 2 os

A tu - - - os

T 8 *mp* il - los tu - - - - os *f* mi - se - ri -

B 1 *mp* il - los tu - - - - - os *f* mi - se - ri -

B 2 *mp* il - los tu - - - - - os *f* mi - se - ri -

110 *f* *mp* *f*

S 1 mi - se - ri - cor - des, mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad

S 2 mi - se - ri - cor - des, mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos

A mi - se - ri - cor - des, mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos

T cor - - - - des mi - se - ri - cor - - des ad nos

B 1 cor - - - - des mi - se - ri - cor - des ad nos

B 2 cor - - - - des mi - se - ri - cor - - des ad

117 *Dim.* *p* *mp* $\text{♩} = 48$

S 1 nos con - ver - te, con - ver - - - - te. Et Je - sum be - - -

S 2 con - ver - te, con - ver - - - - te. Et Je - sum be - ne -

A con - ver - te, con - ver - - - - te. Et Je - sum be - ne -

T con - ver - te, con - ver - - - - te.

B 1 con - ver - te, con - ver - - - - te.

B 2 nos con - ver - te, con - ver - - - - te.

124

S 1 ne - dic - tum, Je - sum, fruc - tum ven - tris

S 2 dic - tum, Je - sum, fruc - tum ven - tris

A dic - tum, Je - sum, fruc - tum ven - tris

T *mp* Et Je - sum be - - - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

B 1 *mp* Et Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

B 2 Et Je - sum be - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

131

S 1 *Cresc.* tu - i, fruc - tum, fruc - tum ven - tris tu - - - i, *mf* no - bis,

S 2 *Cresc.* tu - i, fruc - - - tum ven - tris tu - - - i, *mf* no - -

A *Cresc.* tu - i, fruc - tum ven - tris tu - - - i, *mf* no - -

T *Cresc.* tu - i, fruc - tum, fruc - tum ven - tris tu - i, *mf* no - -

B 1 *Cresc.* tu - i, fruc - - - tum ven - tris tu - i, *mf* no - -

B 2 *Cresc.* tu - i, fruc - tum ven - tris tu - i, *mf* no - -

138

S 1 *mp*
no - bis, no - - - - bis post hoc ex - ci - - -

S 2 *mp*
bis, no - - - - bis post hoc ex - ci - - -

A
bis, no - - - - bis post hoc

T *mp*
8 bis, no - - - - bis post hoc ex -

B 1 *mp*
bis, no - - - - bis post hoc ex -

B 2
bis, no - - - - bis post hoc

145

S 1 *p*, *mp*
li - um os - ten - de. O cle -

S 2 *p*,
li - um os - ten - de.

A *mp*, *p*
ex - ci - li - um os - ten - de.

T *p*,
8 ci - li - um os - ten - de.

B 1 *p*,
ci - li - um os - ten - de.

B 2 *mp*
O cle - - - -

153

S 1 mens, o cle - mens: *mf* O dul -

S 2 *mf* O pi - a, o pi - - - a: O dul -

A *mf* O pi - a, o pi - - - a: O dul -

T *mf* O pi - a, o pi - - - a: O dul -

B 1 O pi - a, o pi - - - a: O dul -

B 2

Ritardando, poco a poco

161 *Cresc.* mens: O dul -

S 1 *f* cis Vir - - - go Ma - ri - - - - a.

S 2 *Cresc.* *f* cis Vir - - - go Ma - ri - - - - a.

A *Cresc.* *f* cis Vir - - - go Ma - ri - - - - a.

T *Cresc.* *f* cis Vir - - - go Ma - ri - - - - a.

B 1 *Cresc.* *f* cis Vir - - - go Ma - ri - - - - a.

B 2 *Cresc.* *f* cis Vir - - - go Ma - ri - - - - a.

15.3.2002