



# Fanfan Wingi

Rép. Démocratique du Congo

## Biloko ekelami

### A propos de l'artiste

la musique est une therapie pour les ames sans paix , elle est aussi une priere et un moyen de voyage...a travers ma musique dont les styles ne sont pas toujours le meme jexplore le monde qui na point de limites

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_fan27.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_fan27.htm)

### A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Biloko ekelami
<b>Compositeur :</b>	Wingi, Fanfan
<b>Arrangeur :</b>	Wingi, Fanfan
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Fanfan Wingi
<b>Editeur :</b>	Wingi, Fanfan
<b>Style :</b>	Classique moderne
<b>Commentaire :</b>	Toute est créé par le seigneur et se voie bon comme ils sont . Nous humains aussi crée de Dieu faisons lui toute notre confiance car il sait ce dont nous avons besoins

### Fanfan Wingi sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# CHOEUR CLOSED BILOKO EKELAMI

CIRCO INKISI 2022

arrangement de Fanfan WINGI

*J* = 110

7

*ff*

S A Bi - lo - k'e - ke - la - mi na Nza-mbe ta - ta bo-mo-yi e -

T B e - ke - la - mi na Nza-mbe ta - ta bo-mo-yi e -

11

za ko-mi tu - na ku-na lo - le - ng'e - za - li bi - so to ke-la-mi a

za ko-mi tu - na ku-na lo - le - ng'e - za - li. na lo-lo-nge na ye a -

15

*dim.*-----

*mf*

sa-la-ki bi-so na bo-li-ngonio-so lo le-nge no - we a - ti-nda-ki nde-ke o

*mf*

sa-la-ki bi-so na bo-li-ngonio-so to za ba ti-nda-mi a - ti-nda-ki nde-ke o

20

*f* *cresc.*-----

ka-ti mo-ki-li nde - mo-le-nde ti - su-ka po to mo-na mbo-ka ya ki-to-ko

ka-ti mo-ki-li bi-so to ti - ya nde mo-le-nde po to mo-na mbo-ka ya ki-to-ko

27

1. *dim.* mbo-ka ye - lu - sha-le-ma sha-le-ma a ko-pe - sa bi-so nio-so to ko

2. mbo-ka yelu - sha-le-ma ti she-le-ma a ko pe-sa bi-so nio-so to ko se-nga

3. *f*

36

se-nganaye po a za li mo-ke - li bi - lo-k'e-ke-la mi ke-la-mi e pa yi ya Nko-lo

ka na ye po a-za-li mo-ke - li. e - ke-la-mi e pa-yi ya nko-lo

43

*mf* e - za ko mi - tu - na ku - na nde nge na ya ngo *mp* to ti ya nio-

*mf* e - za - ko mi - tu - na lo - le - nge na ya ngo bi-so to ti - ya *mp* to ti ya nio-

48

1. so nama-bo - ko ya Nza-mbe a-ko pe-sa bi-so nio-so bi-so to li - ngi to ti-yanio

so nama-bo - ko ya Nza-mbe a-ko pie-sa bi-so nio-so bi-so to - li - ngi bi-so to ti ya to ti-yanio

52

*mf* 2. to ti - ya nio - so na ye a-ko-pe sa bi-so nio-so bi - so to li-ngi na mo-te-ma

ti - ya to ti - ya nio - so na ye a-ko-pe - sa bi-so nio-so biso to-li-ngi na mo-te-ma

61

bo - bo - to to lu - ka to - se - nga to be - ta na e - zi - be - li ye -

bo - bo - to tokomo - na to ku - zu - wa to be - ta na e - zi - be - li ye -

65

1. 2.

su a - za - li a za li to lu - ka to - ko - mo - na to se - nga a ko - pe - sa to be - ta a

su a za - li a - za - li to - lu - ka to - ko - mo - na to se - nga a ko - pe - sa to be - ta a -

72

ko ya - mba to lu - ka to ko mo - na to se - nga to ko zu - wa to be - ta na e - zi - be - li Ye -

ko - ya - mba to - lu - ka to ko - mo - na to se - nga to ko zu - wa to be - ta na e - zi - be - li Ye -

78

su a - za - li

su a za li