



Francis J'moul

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

Antigua-et-Barbuda, St. John's

A propos de l'artiste

J'moul A. Francis a commencé à jouer du piano à l'âge de 11 ans avec le Trinity Guildhall Music Board jusqu'à ce qu'il ait terminé l'examen de niveau avancé. Avec l'âge, vient la maturité et la compétence; Ainsi, il a été pianiste senior de l'Église adventiste du septième jour de Maranatha à Belmonte, Antigua, depuis près d'une décennie. Ses fonctions comprenaient la gestion, la supervision et la formation d'autres musiciens et choristes, ainsi que la préparation et la planification d'événements musicaux. Il a également servi de pianiste ou d'organiste pour la plupart des conventions nationales de l'église pour l'Église adventiste du septième jour lorsqu'il était appelé à le faire.

En 2009, il a rejoint le Potters Yout... (la suite en ligne)

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jmoulfrancis.htm

A propos de la pièce



Titre : Where Land and Sea Make Beauty
[National Song of Antigua and Barbuda]
Arrangeur : J'moul, Francis
Droit d'auteur : Copyright © Francis J'moul
Style : Folk

Francis J'moul sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Where Land and Sea Make Beauty

Edited by J'moul A. Francis

B. O. Brenton

Yvonne Maginley

Where land and sea make beau-ty, At the rain-bows ve - ry end, The is-land of An -

6

ti - ga wants to know what you in - tend. If you'll be an-oth - er lov - er To

11

be lured to her shore, The prom - is - es she'll give to you will be yours for - ev - er

16

more. Where land and sea make beau - ty, At the rain-bow's ve - ry end, The is -

21

Second Verse...

land of An-ti-gua Beckons you to come a-gain. Ce-les-tial love-li-ness, That

28

can-o-pys the land Is in-spired art-ist-ry from a mas-ter paint-er's hand Se-

34

duc-tive shade a-waits you, 'neath scar-let flow-ered trees And the gen-tle warmth of

39

mer will be tempered by the breeze Where land and sea make beau-ty, At the

44

rain-bow's ve-ry end, The is-land of An-ti-gua Beckons you to come a-gain.

50 Third Verse...

Once you've known An-ti - gua's spell, You'll nev - er quite for - get her, She's

55

wait-ing still to give her all if you will on - ly let her, If you've been the slave of

60

hours, You'll find it time-less here; What - ev - er does that mat - ter, If you

65

feel that God is near. Where land and sea make beau-ty, At the rain-bow's ve - ry

70

end, The is - land of An - ti - gua Beck-ons you to come a - gain.