



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

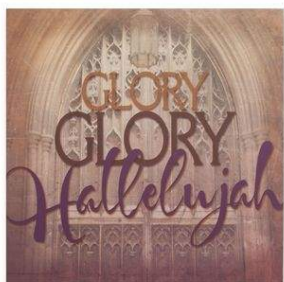
Glory Alleluia Ward Howe, Julia

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Glory Alleluia
Compositeur : Ward Howe, Julia
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trumpet Sib, Piano
Style : Hymne - Eglise - Sacre

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=a47oZXx3Ye>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Glory Hallelujah

Battle Hymn of the Republic

Religious and Patriotic Song,
Words from Julia Ward Howe.

Arr. : Bernard Dewagtere

Martial ♩ = 105

Trompette en Sib

Piano

1

Trp. (Sib)

Pno

7

Trp. (Sib)

Pno

Glory Hallelujah

2

Trp. (Sib)

f

Pno

E \flat /B \flat E \flat /G B \flat sus/E \flat E \flat /G B \flat sus/E \flat A \flat /C E \flat sus B \flat sus Gm

15

Trp. (Sib)

mf

Pno

E \flat Gm/B \flat G7/B \flat C \flat m C \flat 7 Fm/A \flat F/A E \flat /B \flat B \flat 7 E \flat CM7 F/A

mp

2

Trp. (Sib)

mp

Pno

F F/A B \flat B \flat /D F C/E

f

23

Trp. (Sib)

Pno

mf

F F/C C7 A/C \sharp D \flat /Dm Dm7/C Gm/B \flat G/B F/C C7 F C7sus B \flat M7/A G \circ

mf

f

Trp. (Sib) *f*

Pno

27

Csus/F F F/C B \flat B \flat /D B \flat \circ B \flat B \flat 9/5/CF F/C

Trp. (Sib) *mf*

Pno *mf*

31

F F/C Am/C A/C# Dm Dm7/C Gm7/B \flat G7/B F/C C7 F D7

Trp. (Sib) *f*

Pno

35

Dsus/G C C \circ C C9/5/DG G/D

Trp. (Sib)

Pno

39

G G/D B \flat m/D B/D# Em Em7/D Am7/C A7/C# G/D D7 G E7/D

Glory Hallelujah

4
43

Trp. (Sib)

Pno

ff

ff

A m/C A/C# E m7/D D7 G E7/D A m/C A m

Molto più lento

46

Trp. (Sib)

Pno

mp *p*

mp *p*

G/D D7 G Gm

allargando

rit.

49

Trp. (Sib)

Pno

pp *ppp*

pp *ppp*

Cm G susM7/F# D7/F# G