



# Acklesso WARA

Arrangeur, Compositeur, Editeur, Professeur

Togo

## A propos de l'artiste

Chef de Chœur, Harmoniste-Compositeur, Formateur, Prof de Musique, étudiant en fin d'étude de Licence à L'Institut de Musique Chorale CHRISTIAN PARIOT de Lomé (ISMC) et en Sciences Politiques à l'Université de KARA, Représentant et Organisateur des formations de ISMC au Nord-Togo, WARA Acklesso est de nationalité togolaise. Il a commencé par Chanté dans la Chorale Echo-schalom des Assemblées de Dieu de Lomé-Agoè Togblé où il commença la direction de Chœur en 2008 sous la direction de M. Bruno ALOGOUDOR, son initiateur au Solfège et Rythme avec des succès de 1er Prix aux compétitions organisées les congés de Pâque et le succès au compétition nationale des 75è anniversaire des Assemblées de Dieu du Togo permettant au groupe de faire sa 1ère prestation au Palais de Congrès de Lomé en... (la suite en ligne)

**Qualification :** --Diplôme en direction de Chœur,  
-Diplôme en Harmonie et composition  
-Fin d'étude musicale de Licence Professionnelle à L'ISMC

**Page artiste :** [www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_wamjk01.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_wamjk01.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** QUE RENDRAI-JE A L'ETERNEL?  
**Compositeur :** WARA, Acklesso  
**Arrangeur :** WARA, Acklesso  
**Droit d'auteur :** Copyright © Acklesso WARA  
**Editeur :** WARA, Acklesso  
**Style :** Religieux - Eglise

## Acklesso WARA sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# 01-QUE RENDRAI-JE A L'ETERNEL?

WARA Acklesso  
KARA, le 220 814  
WAMJK01

1 Que-ren-drai - je à l'E - ter nel pour tous les bien  
2 Je ne ces - se - rai de lui dire mer - ci pour ce dont il

faits qu'il m'ac - cor - dé  
m'a ac - com - blé  
1. Di - sons mer - ci mer - ci Sei - gneur  
2. Di - sons mer - ci mer - ci Sei - gneur

Di - sons mer - ci mer - ci Sei - gneur - Lou - ez l'E - ter - nel car il

D.S. al Coda

est bon, car sa mi - sé - ri - cor - de dure à tou - jours