



Guy Bergeron

Canada, Québec

Jitterbug waltz (as played by Stephane Grappelli) Waller, Fats

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Jitterbug waltz
[as played by Stephane Grappelli]

Compositeur : Waller, Fats

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)

Style : Jazz

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=56944>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

CONCERT LEAD SHEET

JITTERBUG WALTZ

JAZZ WALTZ

(COMPOSED IN 1942)

(AS PLAYED BY : "STEPHANE GRAPPELLI" : 1908-1997)

FATS WALLER

(1904 - 1943)

The musical score for "Jitterbug Waltz" is presented in ten staves of music. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The score includes various chords and musical notations:

- Staff 1: $E^{b6/9}$
- Staff 2: A^{b7} , $B^{b7(45)}$
- Staff 3: $E^{b6/9}$
- Staff 4: G^{MIN7} , C^9 , G^{MIN7} , C^9
- Staff 5: $F7$
- Staff 6: A^{bMIN7} , D^{b9} , B^{b13}
- Staff 7: $F7$, B^{b7} , $A^{b/C}$, $C^{\#DIM}$, $B^{b7/D}$, **To CODA**
- Staff 8: G^{MIN7} , C^7 , F^{MIN7} , $B^{b7(45)}$

JITTERBUG WALTZ

33 $B^{\flat 7}/D$ $E^{\flat 6/9}$ $A^{\flat MAJ 7}$ $C^{MIN 7}$ B^7 $B^{\flat 7}$ $E^{\flat 6/9}$ 3

38 $A^{\flat MAJ 7}$ $D^{\flat 9}$ 3 $G^{MIN 7}$ $C^{7(b9)}$ 7

42 F^7 $B^{\flat 7}$ 3 $E^{\flat MAJ 7}$ $B^{\flat MIN 7}$ $E^{\flat 9}$

46 $A^{\flat 7}$ $D^{\flat 9}$ $G^{MIN 7}$ 4 $C^{7(b9)}$

50 F^7 $B^{\flat 7}$ $E^{\flat 6/9}$ $B^{\flat 7(\sharp 5)}$ D.C.