



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

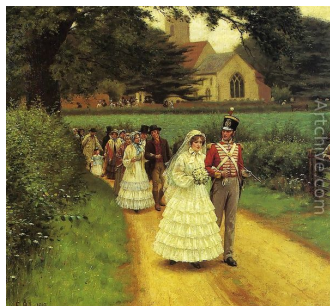
Marche nuptiale (Choeur des fiançailles) (From Lohengrin) Wagner, Wilhelm Richard

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Marche nuptiale (Choeur des fiançailles)
[From Lohengrin]
Compositeur : Wagner, Wilhelm Richard
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Guitar (Melodie, accords et tablature), piano
Style : Romantique
Commentaire : L'usage est de jouer la marche nuptiale de Wagner à l'entrée, et celle de Mendelssohn en sortie : la première étant d'un caractère plus solennel, la seconde étant d'un tempo plus vif.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=44697>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Marche nuptiale (Chœur des fiançailles)

Wedding March (Bridal chorus)

Wagner, Wilhelm Richard (1850)

Transc. : Bernard Dewagtere

Modéré ♩ = 60

Guitare

Piano or organ

Treu - lich ge -

G
3fr.

Guit.

Pno or org

führt Zie - het da - hin, Wo euch der Se - gen der

D7 G C/G G
3fr. 3fr. 3fr.

2
11

Lie - be - be - wahr! Sieg - rei - cher Muth, Min - ne - ge -

Guit.

3 2 3 5 3 3 3 3 3 5 2

A 7/E D G D7

Pno or org

16

winn eint euch in Treu - e zum se - lig - sten Paar.

Guit.

3 3 3 7 10 7 3 0 5 7 3

G Em C D7 G

Pno or org

21

Strei - ter der Tu - gend, schrei - te vor - an! Zier - de der

Guit.

8 7 5 0 0 2 3 5 5 8 7 5

C G A m/C A m D C G A m/C

Pno or org

26

Ju - gend, schrei - te vor - an! Rau - schen des Fes - tes

Guit.

0 0 0 2 4 4 7 9 7 5 4

A m E B 7 E E/G# A E F#m/EB 9/E E

7fr. 7fr. 5fr. 7fr. 7fr.

Pno or org

31

seid ent - ron - nen, Won - ne des Her - zens

Guit.

7 6 5 4 4 2 7 9 11 12 4

B/F# B B 7 E/B B7(6#) B E/G# C#m/G#M7 C#m

7fr. 7fr. 7fr. 7fr. 7fr. 7fr. 4fr. 4fr.

Pno or org

35

sei euch ge - won - nen! Duf - ten - der Raum, zur

Guit.

4 2 0 9 7 7 7 8 10 7

E/B F#7 B M9 B 7 E E m/G C/G G

7fr. 7fr. 7fr. 7fr. 7fr. 3fr. 3fr.

Pno or org

4
39

Lie — be ge - schmückt, neh'm' euch nun auf, dem

Guit.

10 9 8 5 7 7 7 9 10 8

D7 G Em Em(6#) D Em7 C/E

Pno or org

43

Glan - ze — ent - rückt. — Treu - lich ge - führt

Guit.

7 7 6 4 6 7 3 3 3 3 3

B m/F# F#7 B B m G

Pno or org

Ped. *

47

zie - het nun ein, wo euch der Se - gen der

Guit.

3 5 2 3 3 3 8 8 7 5

D7 G C/G G

Pno or org

Ped. *

51

Lie - be be - wahr! Sieg - rei - cher Muth,

Guit.

51

3 5 3 2 3 5 3 3

A7/E D G

Pno or org

Red.

55

Min - ne so rein eint euch in Treu - e zum

Guit.

55

3 5 2 3 3 7 10 7 3

D7 G Bm G Em

Pno or org

Red.

*

59

se - lig - sten Paar.

Guit.

59

12 10 8 7 5 3

A m7/C D7 G

Pno or org

Red.