



Zach Voundi

Cameroun, Douala

Vienne ton Esprit O Seigneur (voix témoins)

A propos de l'artiste

En Cours de Mise à Jour...

Qualification : Autodidacte

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_aspirale.htm

A propos de la pièce

Titre : Vienne ton Esprit O Seigneur (voix témoins)
Compositeur : Voundi, Zach
Droit d'auteur : Copyright © Zach Voundi
Style : Hymne - Eglise - Sacre
Commentaire : Chant à l'Esprit Saint avec une finale en invocation litanique. Les voix (brouillon) ne sont que des temoins

Zach Voundi sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

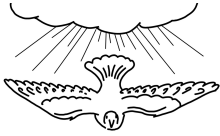


Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

VIENNE TON ESPRIT O SEIGNEUR



Chant à l'Esprit - Saint

Avec Finale en Invocation litanique

Zach. Voundi
06/05/23

Adagio ♩ = 60 Env.

Ref : De l'Unisson à la Polyph

Soprano

Vien-ne ton - Es - prit O Sei-gneur qu'il re-nou-vel-le la fa - ce de la

Alto

Vien-ne ton - Es - prit O Sei-gneur, qu'il re-nou-vel-le la Fa - ce de la

Tenor

Vien-ne ton - Es - prit O Sei-gneur, qu'il re-nou-vel-le la Fa - ce de la

Bass

S.

Ter - re Ve - nez Es - prit Saint rem - plis-sez nos Coeurs Em-bra - sez nous par le

A.

Ter - re Ve - nez Es - prit Saint rem - plis-sez nos Coeurs; Em-bra - sez-nous par le

T.

Ter - re; Ve - nez Es - prit-Saint rem - plis-sez nos Coeurs; Em-bra - sez-nous par le

B.

Couplets ordinaires

S. feu de Vo - tre'A - mour 1/.Sur Jé - sus Christ bap - ti - sé au Jour-dain

A. Feu de Vo - tre'A - mour 2/O Pa - ra clet pro - mis par le Sei-gneur

T. Feu de Vo - tre'A - mour 3/.Sur les A - pô - tres ras - sem-blés

B.

S. quand les Cieux s'ou - vrirent ce jour - là po - sé sur - l'é -

A. vous nous en - sei - gnez tou - tes choses pour no - tre Joie vous pri -


T. a - vec Ma - rie la Mère de Jé - sus en lan - gue de - feu

S. paule de Jé - sus comme - u - ne - Co - lom - be de Paix

A. ez en nos bouches et vous ins - pi - rez nos - pen - sées

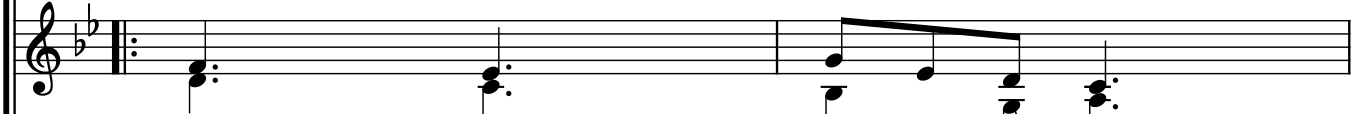
T. di - vi - sées et se po - ser sur cha - cun des dis - ciples

S.

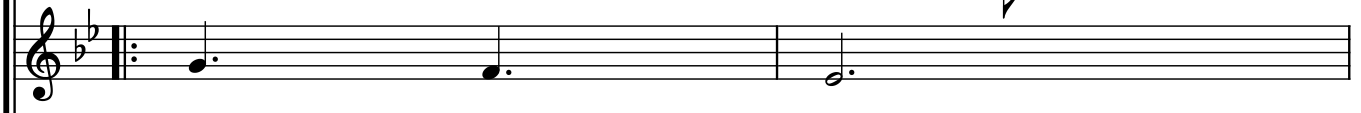


1./Es - prit qui pro - cèdes du Père et du Fils - Sei -
 2./ins - pi - ra - teur des pa - ro - les des Pro - phètes de
 3./Es - prit de sa - gesse et d'in - tel - li - gen - ce Sei -
 4./Onc - tion spi - ri - tuel - le Es - prit de Vé - ri -
 5./For - ce et de Con - seil de science et de - Pié -
 6./Crain - te de Dieu de Grâce de Pri - ère et de Con -
 7./l'hum - ble Dou - ceur de Pa - tience, de Paix de Pu - re -
 8./Foi d'Es - pé - ran - ce d'A - mour et de Mi - sé - ri -
 9./Es - prit du Dieu vi - vant et de no - tre Re - nais -
 10./Puis - sant Es - prit qui ren - dez té - moi - gna - ge du

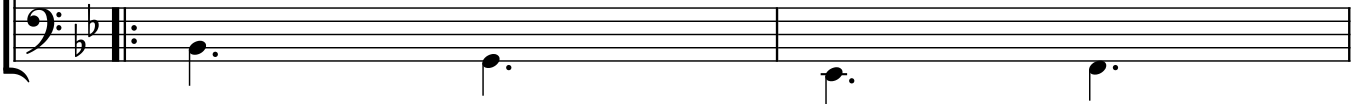
A.



T.




B.



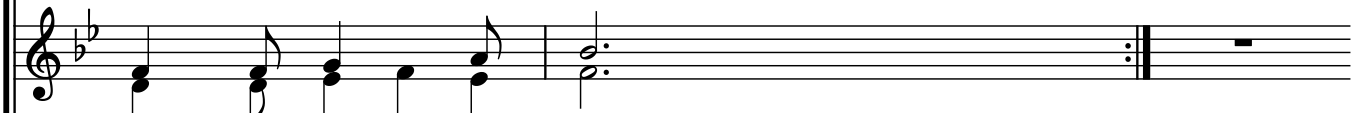
déb.couplets 2,3,4...

S.



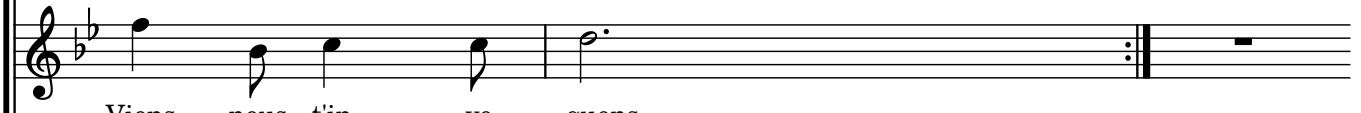
gneur 2./Es - prit - Saint
 Dieu - - - 3./Don du Père
 gneur - - - 4./Feu Sa - cré
 té 5./Es - prit de
 té 6./Es - prit de
 fian - ce 7./Es - prit de
 té 8./Es - prit de
 cor - de 9./Cha - ri - table
 san - ce 10./Doigt du Père
 Christ

A.



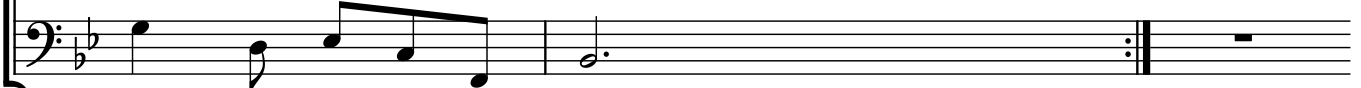
Viens nous t'in - vo - quons

T.



Viens - nous t'in - vo - quons

B.



Nota : Le chant débute normalement : quons
 Ref + Couplets ordinaires
 Après le dernier Couplet-Refrain, une
 poignée ou un Soliste recite les
 couplets litaniques avec (Choeur en bouches fermées)
 NOTEZ que les débuts des couplets 2,3,4...10 commencent
 sur la dernière Mesure en respectant le tempo