



Ilio Volante

Italie, Rome

NEI POMERIGGI LUNGHI

A propos de l'artiste

Ilio Volante, Italian composer of classical and jazz music. Born in Italy on 15 of May 1964, he was still a teenager when he started his music studies saxophone showing from the very beginning a particular predisposition towards music composition and Jazz music. At the age of 19 he won the audition for the Italian National Army Band stationed in Rome. He served it for 10 years under the direction of Col. Marino Bartoloni. After which, he played in the Grenadiers of Sardinias Band Rome and the Shape International Band the official NATO Band stationed in Mons Belgium. In this last post, he held the position of 1st Tenor Saxophone , for three years. Additionally he helped the Director, MSG Allen Wittig, in composing original arrangements for the Big Band. So far, in his career , he has written more than 200 tunes for several music formations. Starting from the Marching/Symphonic/Big Bands repertoire to the Symphonic Orchestra and Decimini/Quintetti/Trii, etc.

Sociétaire : SIAE - Code IPI artiste : 78546

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ilio-volante.htm

A propos de la pièce



Titre : NEI POMERIGGI LUNGHI

Compositeur : Volante, Ilio

Arrangeur : Volante, Ilio

Droit d'auteur : Copyright © Ilio Volante

Editeur : Volante, Ilio

Instrumentation : Groupe de rock

Style : Pop

Ilio Volante sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

NEI POMERIGGI LUNGHI

♩ = 102

A

Words & Music by ILIO VOLANTE

Tenor Sax

Organ

Guitar

Electric Bass

IN QUES TA DOL CE SE RA DI ME TA' MAG GIO OS SER VE IL

Play 2nd X...

T. Sx.

Pno.

Gtr.

E.B.

TRA MON TO E LE SUE LU CI A CA VAL CIO NI SUL LA SO GLIA DI MAR MO RI VE DO TUT

NEI POMERIGGI LUNGI - Ilio Volante

B

— TO — LE VO CI TOR NA NO — POR TA — TE — DAL VEN — TO IN U NA FOR

T. Sx.

Pno.

Gtr.

E.B.

— MA CHE NON HA — SPIE GA ZIO — NI CON I RI COR — DI CHE TRA PAS — SA — NOIL CUO — RE MI SEN TO BE

T. Sx.

Pno.

Gtr.

E.B.

NEI POMERIGGI LUNGI - Ilio Volante

C

— NE — SE SEI QUI' CON ME — UN' E MO ZIO NE CHE MI PREN DE_ PER MA — NO MI SEN TO CO

T. Sx.

Play 1st X...

Pno.

Play 2nd X...

Gtr.

E.B.

— ME IN_ BA LIA DEL VUO — TO VOR REI TOR NA_ REA COR RE RE_ SEN ZA ME — TA NEI PO ME RIG

T. Sx.

Pno.

Gtr.

E.B.

NEI POMERIGGI LUNGH D Hio Volante

1.

— GI LUN GHI DI — CI CLIS MO IN — T — V — MO MEN TI FOR

T. Sax.

Pno.

Gtr.

E.B.

2.

T. Sax.

Pno.

Gtr.

E.B.

NEI POMERIGGI LUNGI - Ilio Volante

C to D

UN' E MO ZIO

T. Sx.

Pno.

Gtr.

E.B.

T. Sx.

Pno.

Gtr.

E.B.

F# F#maj7 C#/F

E Emaj7 B/D#

NEI POMERIGGI LUNGHY - Ilio Volante

T. Sx. D#m C#sus4 C#

Pno. C#m Bsus4 B

Gtr.

E.B.

IN QUESTA DOLCE SERA DI META' MAGGIO
 OSSERVO IL TRAMONTO E LE SUE LUCI
 A CAVALCIONI SULLA SOGLIA DI MARMO
 RIVEDO TUTTO

LE VOCI TORNANO PORTATE DAL VENTO
 IN UNA FORMA CHE NON HA SPIEGAZIONI
 CON I RICORDI CHE TRAPASSANO IL CUORE
 MI SENTO BENE SE SEI QUI' CON ME

**UN'EMOZIONE CHE MI PRENDE PER MANO
 MI SENTO COME IN BALIA DEL VUOTO
 VORREI TORNARE A CORRERE SENZA META
 NEI POMERIGGI LUNGHY DI CICLISMO IN TV**

MOMENTI FORTI DI TOTALE NOSTALGIA
 SI FANNO STRADA NEL GROVIGLIO D'ILLUSIONI
 MI METTO COMODO SEDUTO SUL DIVANO
 RIVEDO TUTTO

SE QUESTE SONO RIFLESSIONI FUORI LUOGO
 ALLORA VOGLIO RIMANERE ALL'ESTERNO
 LE TRACCE LASCIO DI UNA MENTE SEGNATA
 DALL'INFINITO E FORSE DI PIU'

**UN'EMOZIONE CHE MI PRENDE PER MANO
 MI SENTO COME IN BALIA DEL VUOTO
 VORREI TORNARE A CORRERE SENZA META
 NEI POMERIGGI LUNGHY DI CICLISMO IN TV**

**UN'EMOZIONE CHE MI PRENDE PER MANO
 MI SENTO COME IN BALIA DEL VUOTO
 VORREI TORNARE A CORRERE SENZA META
 NEI POMERIGGI LUNGHY DI CICLISMO IN TV**