



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

L'hiver 2° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : L'hiver 2° Mvt - Les quatre saisons
Compositeur : Vivaldi, Antonio
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone alto ou Clarinette en mib, Piano et/ou Orgue ou Guitar
Style : Baroque
Commentaire : Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (aboiements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Trem... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=38576>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

L'hiver 2° Mvt - Les quatre saisons

The Winter 2° Mvt - The four seasons

A. Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Largo

Saxophone Alto

Measures 1-3 of the Saxophone Alto part. The music begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. It features a series of eighth-note patterns with slurs and a trill (*tr*) in the third measure.

Measures 4-6 of the Saxophone Alto part. Measure 4 is marked with a '4'. The music continues with eighth-note patterns and slurs.

Measures 7-9 of the Saxophone Alto part. Measure 7 is marked with a '7'. The music includes a trill (*tr*) in measure 8.

Measures 10-12 of the Saxophone Alto part. Measure 10 is marked with a '10'. The music features two trills (*tr*) in measures 10 and 11.

Measures 13-15 of the Saxophone Alto part. Measure 13 is marked with a '13'. The music includes a piano (*p*) dynamic in measure 14 and a mezzo-forte (*mf*) dynamic in measure 15.

Measures 16-17 of the Saxophone Alto part. Measure 16 is marked with a '16'. The music features a trill (*tr*) in measure 16 and a piano-piano (*pp*) dynamic in measure 17.