



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## L'Hiver 1° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** L'Hiver 1° Mvt - Les quatre saisons  
**Compositeur :** Vivaldi, Antonio  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte, piano ou orgue  
**Style :** Baroque  
**Commentaire :** Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (aboiements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Trem... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=37136>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# L'Hiver 1° Mvt - Les quatre saisons

The Winter 1° Mvt - The four seasons

A. Vivaldi (Avant 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

I. Allegro non molto

The musical score is presented in three systems. The first system (measures 1-5) features a Flute part with a melodic line and a Piano accompaniment with a rhythmic pattern of eighth notes. The second system (measures 6-10) continues the Flute and Piano parts with similar rhythmic motifs. The third system (measures 11) shows the Flute part with a more complex melodic line and the Piano accompaniment with a similar rhythmic pattern. The score includes dynamic markings such as *p* and *mf*, and various musical notations including slurs and accents.

L'Hiver 1<sup>o</sup> Mvt - Les quatre saisons

2  
14

Fl.

Pno

16

Fl.

Pno

18

Fl.

Pno

*mp* *p*

21

Fl.

Pno

23

Fl.

*f*

Pno

*f*

25

Fl.

Pno

27

Fl.

Pno

29

Fl.

Pno

L'Hiver 1<sup>o</sup> Mvt - Les quatre saisons

4  
31

Fl.

Pno

33

Fl.

Pno

35

Fl.

Pno

37

Fl.

Pno

38

Fl.

Pno

*p*

41

Fl.

Pno

*mf*

45

Fl.

Pno

47

Fl.

Pno

*p*

L'Hiver 1<sup>o</sup> Mvt - Les quatre saisons

6  
49

Fl.

Pno

51

Fl.

Pno

53

Fl.

Pno

55

Fl.

Pno

*f*

57

Fl.

Pno

59

Fl.

Pno

61

Fl.

Pno