



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## L'automne 2° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** L'automne 2° Mvt - Les quatre saisons  
**Compositeur :** Vivaldi, Antonio  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte à bec alto, piano ou orgue  
**Style :** Baroque  
**Commentaire :** Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (abolements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Chac... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21948>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Concert n° 3 in F, op. 8, RV 293 - The four seasons

2 Mvt : L'autunno - The Autumn

Antonio Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Adagio  $\text{♩} = 90$

Alto recorder

*mf*

Piano

*mf*

A. rec.

10

Pno

10

A. rec.

19

Pno

19

A. rec.

28

Pno

28

A. rec.

37

Pno

37