



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

L'automne 2° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : L'automne 2° Mvt - Les quatre saisons
Compositeur : Vivaldi, Antonio
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte, piano ou orgue
Style : Baroque
Commentaire : Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (abolements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Chac... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21944>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Concert n° 3 in F, op. 8, RV 293 - The four seasons

2 Mvt : L'autunno - The Autumn

Antonio Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Adagio ♩ = 90

The musical score is presented in five systems, each containing a Flute (Fl.) part and a Piano (Pno) part. The key signature is one flat (F major/D minor) and the time signature is 3/4. The tempo is Adagio with a quarter note equal to 90 beats per minute. The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte). The score includes measure numbers 10, 19, 28, and 37. The Flute part features a melodic line with various ornaments and slurs. The Piano part provides harmonic support with chords and arpeggiated figures.