



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

L'automne 1° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : L'automne 1° Mvt - Les quatre saisons
Compositeur : Vivaldi, Antonio
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, piano ou orgue
Style : Baroque
Commentaire : Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (aboiements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Par ... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21932>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Concert n° 3 in F, op. 8, RV 293 - The four seasons

1 Mvt : L'autunno - The Autumn

Antonio Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro

Clarinet in Bb

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 1-6. The Clarinet part features a melodic line with accents and slurs. The Piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. Dynamics include *f* and *mp*.

Cl. (Bb)

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 7-12. The Clarinet part continues with a melodic line. The Piano accompaniment maintains the rhythmic pattern. Dynamics include *f* and *p*.

Cl. (Bb)

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 13-18. The Clarinet part features a melodic line. The Piano accompaniment continues with the rhythmic pattern. Dynamics include *mf* and *mp*.

Cl. (Bb)

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 19-24. The Clarinet part features a melodic line. The Piano accompaniment continues with the rhythmic pattern. Dynamics include *mf* and *p*.

Cl. (Bb)

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 25-30. The Clarinet part features a melodic line. The Piano accompaniment continues with the rhythmic pattern. Dynamics include *f* and *mf*.

Concerto n° 3 en fa majeur, op. 8, RV 293 - The four seasons

Cl. (Bb) *f*

Pno *mp*

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno *mf* *p*

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Concerto n° 3 en fa majeur, op. 8, RV 293 - The four seasons

Cl. (Bb) 50

Pno

Cl. (Bb) 54

Pno

Cl. (Bb) 55

Pno

Cl. (Bb) 61

Pno

Cl. (Bb) 67

Pno

Concerto n° 3 en fa majeur, op. 8, RV 293 - The four seasons

4
70

Cl. (Bb)

Pno

73

Cl. (Bb)

Pno

76

Cl. (Bb)

Pno

80

Cl. (Bb)

Pno

84

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb) *mf* *mp*

Pno *p*

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno *f*

Cl. (Bb)

Pno