



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## L'été 2° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** L'été 2° Mvt - Les quatre saisons  
**Compositeur :** Vivaldi, Antonio  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Clarinette, piano ou orgue  
**Style :** Baroque  
**Commentaire :** Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du ge « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (abolements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : À s... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21871>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

## 2 Mvt : L'Estate - Summer

Antonio Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Clarinet in Bb

Adagio

*mf*

Piano

*p*

Presto

Cl. (Bb)

Adagio

*mf*

Pno

*p*

Presto

5

Cl. (Bb)

Adagio

Pno

9

Cl. (Bb)

Presto

13

Pno

Cl. (Bb)

Adagio

Presto

17

Pno

*p*

Cl. (Bb)

Adagio

Pno

*p*

21