



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

L'été 1° Mvt - Les quatre saisons Vivaldi, Antonio

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : L'été 1° Mvt - Les quatre saisons
Compositeur : Vivaldi, Antonio
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, piano ou orgue
Style : Baroque
Commentaire : Les quatre saisons l'une des œuvres les plus connues du genre « concerto » (ici, violon soliste concertant avec un orchestre de chambre à cordes). L'œuvre est accompagnée de quatre sonnets attribués à Vivaldi décrivant le déroulement des saisons. Sur la partition, le compositeur précise les correspondances avec les poèmes, explicitant même certains détails (abolements de chien, noms d'oiseaux : coucou, tourterelle, pinson...) : Sous... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=21802>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

1 Mvt : L'Estate - Summer

Antonio Vivaldi (before 1725)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro non molto

Clarinet in Bb

Piano

Measures 1-12. Clarinet in Bb part starts with a melodic line. Piano accompaniment is in the left hand, marked *pp*.

Cl. (Bb)

Pno

Measures 13-24. Clarinet (Bb) part continues with a melodic line. Piano accompaniment continues in the left hand.

Cl. (Bb)

Pno

Allegro

Measures 25-31. Tempo change to **Allegro**. Clarinet (Bb) part is marked *ff*. Piano accompaniment is marked *mf*.

Cl. (Bb)

Pno

Measures 32-38. Clarinet (Bb) part continues with a melodic line. Piano accompaniment continues in the left hand.

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

2
35

Cl. (Bb)

Pno

38

Cl. (Bb)

Pno

41

Cl. (Bb)

Pno

44

Cl. (Bb)

Pno

47

Cl. (Bb)

Pno

ff

f

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons **Allegro non molto**

50

Cl. (Bb)

Pno

mp

56

Cl. (Bb)

Pno

piu mosso

66

Cl. (Bb)

Pno

a tempo

tr

74

Cl. (Bb)

Pno

p

79

Cl. (Bb)

Pno

p *mp* *p*

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

4
34

Cl. (Bb)

mp *p* *mp* *p* *mp* *p*

Pno

90

Cl. (Bb)

f

Pno

mf

94

Cl. (Bb)

Pno

98

Cl. (Bb)

mf

Pno

mp

102

Cl. (Bb)

f

Pno

mf

Cl. (Bb) *mp*

Pno *p*

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Cl. (Bb)

Pno

Concert n° 2 in Gm, op. 8, RV 315 - The four seasons

6
149

Cl. (Bb)

Pno

157

Cl. (Bb)

Pno

162

Cl. (Bb)

Pno

166

Cl. (Bb)

Pno

170

Cl. (Bb)

Pno