



Denys Vignon

France, Nîmes

Pièce pour clarinette N°1

A propos de l'artiste

J'ai eu la chance d'étudier l'écriture et l'analyse musicale, au conservatoire de Versailles avec Solange Ancona (prix de Rome et élève de Olivier Messian). Je rassemble sur ce site, toutes les partitions que j'ai écrites au fil des années, sans jamais les publier. Elles reflètent donc ma vie, à différentes périodes plus ou moins faciles. Si vous enregistrez une de mes pièces, n'hésitez pas à envoyer votre MP3 sur ce site et, éventuellement, à me signaler d'éventuelles erreurs dans les partitions.

Si vous désirez une pièce pour une formation particulière, contactez moi.

Qualification : Prix d'excellence d'écriture musicale, et d'analyse musicale au conservatoire de Versailles.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_denys-vignon.htm

A propos de la pièce



Titre : Pièce pour clarinette N°1

Compositeur : Vignon, Denys

Droit d'auteur : Domaine Public

Instrumentation : Clarinette solo

Style : Contemporain

Denys Vignon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=31594>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Pièce pour clarinette N°1

A Christian Deshayes, qui m'a appris la clarinette.

D. Vignon

♩ = 70-80

Clarinete sib

1

pp mp pp mp pp mp pp mp

2

mp pp mp pp mp pp mp

3 **Più mosso**

f

4

5

f

6

7

8 **Più lento**

Flatt. $f > p < f > p$ mf Ad. lib. Vibrato (Dans le souffle) pp

9 $\text{♩} = 50-60$

pp

10

Flatt.

pp < f > pp

11

pp

12

Flatt.

Ad lib. -----

(Dans le souffle)

pp < f > pp ppp

13

pp

14

Flatt.

pp < f > pp

15

Flatt.

pp < f > pp

16

Flatt.

pp < f > pp

17 $\text{♩} = 70-80$

f *pp* rall.

18 *a tempo*

f *pp* rall.

19 *a tempo*

f *pp* rall.

20 *a tempo*

f *pp* rall.

21 *a tempo*

f *pp* rall.

22 *a tempo*

f *pp* rall.

23 **Più lento**

pp rall.

24

rall. Flatt. *pp* < *f* > *pp*