



Geneviève Vidal

France, SAINT-AUNES

Ave Maria

A propos de l'artiste

Pianiste , choriste et chef de chœur, je pratique avec passion la musique et aime à composer des oeuvres mêlant sonorités modernes aux mélodies classiques

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jayene.htm

A propos de la pièce

Titre : Ave Maria
Compositeur : Vidal, Geneviève
Arrangeur : Vidal, Geneviève
Droit d'auteur : copyright
Editeur : Vidal, Geneviève
Instrumentation : Chœur SATB

Style : Classique

Geneviève Vidal sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Orchestre Puis Solo Soprane Puis Choeur SATB

50 la noire

The musical score is arranged in ten staves. The top staff is for Clarinet, followed by Strings, Pizzicato, Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Piano. The Piano part includes handwritten blue chord symbols: F, C, C, C, F, F, B. The lyrics are: A ve ma ri a A ve ma ri i a A ve A A ve ma ri a A ve ma ri i a A ve A ve ma ri a A ve ma ri a A ve

The musical score consists of ten staves. The top two staves are vocal parts with lyrics. The bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are: "maarii a A ve maarii a maa ri i a a ve a ve a ve ma ri i a a ve a ve a ve ma ri i a A a ve A---ve ma ri a". The piano part features arpeggiated chords and a triplet in the fourth measure.

B^b C C7 C F FCCF F