



Jean-paul Verpeaux

France, BOURGES

EL CANTO DEL TORO (Pasodoble)

A propos de l'artiste

La musique me passionne depuis mon enfance. Je n'ai malheureusement étudié que le solfège et pris quelques rares leçons de piano, aussi puis-je me considérer comme un autodidacte. A quinze ans je suis devenu organiste titulaire de ma paroisse près de Bordeaux, puis organiste dans des orchestres de bal. Dans les années 80, mon métier d'électronicien m'a aidé à comprendre les principes des synthétiseurs et à partager mes connaissances par le biais d'articles dans des magazines, de livres et des cours que j'ai donnés au sein du conservatoire de Chinon. Mes goûts musicaux sont très variés puisqu'ils vont de l'orgue baroque à la musique électroacoustique, en passant par la variété instrumentale comme la musique de synthétiseurs. Aujourd'hui retraité, j'aime consacrer mon temps à l... (la suite en ligne)

Qualification : Autodidacte

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_verpeaux-jean-paul.htm

A propos de la pièce

Titre : EL CANTO DEL TORO
[Pasodoble]

Compositeur : Verpeaux, Jean-paul

Droit d'auteur : Copyright © Jean-paul Verpeaux

Instrumentation : Fanfare

Style : Pasodoble

Commentaire : Pasodoble pour grand ensemble : Piccolo, Flute, Clarinettes 1&2 & B, Saxo SATB, Trompettes 1&2, Trombone T 1&2 & B, Euphonium, Tuba, Cors 1&2&3&4, Drums, et xylophone (en option).

Jean-paul Verpeaux sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=agBDRoJlbU>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

El Canto del Toro

Pasodoble

Compositeur : Jean-Paul Verpeaux

8
♩ = 110

Piccolo
Flûte
Clarinete 1 en sib
Clarinete 2 en sib
Clarinete basse en sib
Sax soprano en sib
Sax alto en mi♭
Sax ténor en sib
Sax baryton en mi♭
Trompette en sib
Trompette 2 en sib
Trombone Ténor
Trombone
Trombone basse
Euphonium
Tuba
Xylophone
Cor 1 & 2 en fa
Cor 3 & 4 en fa
Cymbales
Caisse claire
Grosse caisse

7 8 9 10 11 12

Picc.

Fl.

Clar.1 en sib

Clar.2 en sib

Clar. b. en sib

Sax s. en sib

Sax alto en sib

Sax t. en sib

Sax bar. en sib

Trp. en sib

Trp.2 en sib

Trb. T

Trb. Sib

Trb. b.

Euph.

Tuba

Xylo.

Cor 1-2 en fa

Cor 3-4 en fa

Cym. Bo

C. C.

G. C.

mf

mf

mf

mf

mf

mp

mp

mp

mf

p

p

mf

13 14 15 16 17

Picc. Fl. Clar.1 en sib Clar.2 en sib Clar. b. en sib Sax s. en sib Sax alto en mib Sax t. en sib Sax bar. en mib Trp. en sib Trp.2 en sib Trb. T Trb. Sib Trb. b. Euph. Tuba Xylo. Cor 1-2 en fa Cor 3-4 en fa Cym. Bo C. C. G. C.

18 19 20 21 22 23

Picc. Fl. Clar.1 en sib Clar.2 en sib Clar. b. en sib Sax s. en sib Sax alto en mib Sax t. en sib Sax bar. en mib Trp. en sib Trp.2 en sib Trb. T Trb. Sib Trb. b. Euph. Tuba Xylo. Cor 1-2 en fa Cor 3-4 en fa Cym. Bo C. C. G. C.

Picc.

Musical staff for Piccolo (Picc.)

Fl.

Musical staff for Flute (Fl.)

Clar.1 en sib

Musical staff for Clarinet 1 in Bb (Clar.1 en sib)

Clar.2 en sib

Musical staff for Clarinet 2 in Bb (Clar.2 en sib)

Clar. b. en sib

Musical staff for Bass Clarinet in Bb (Clar. b. en sib)

Sax s. en sib

Musical staff for Soprano Saxophone in Bb (Sax s. en sib)

Sax alto en sib

Musical staff for Alto Saxophone in Bb (Sax alto en sib)

Sax t. en sib

Musical staff for Tenor Saxophone in Bb (Sax t. en sib)

Sax bar. en sib

Musical staff for Baritone Saxophone in Bb (Sax bar. en sib)

Trp. en sib

Musical staff for Trumpet in Bb (Trp. en sib)

Trp.2 en sib

Musical staff for Trumpet 2 in Bb (Trp.2 en sib)

Trb. T

Musical staff for Trombone Tuba (Trb. T)

Trb. Sib

Musical staff for Trombone in Bb (Trb. Sib)

Trb. b.

Musical staff for Trombone in Bb (Trb. b.)

Euph.

Musical staff for Euphonium (Euph.)

Tuba

Musical staff for Tuba

Xylo.

Musical staff for Xylophone (Xylo.)

Cor 1-2 en fa

Musical staff for Cor 1-2 in F (Cor 1-2 en fa)

Cor 3-4 en fa

Musical staff for Cor 3-4 in F (Cor 3-4 en fa)

Cym. Bo

Musical staff for Cymbals (Cym. Bo)

C. C.

Musical staff for Congas (C. C.)

G. C.

Musical staff for Bongos (G. C.)

30 31 32 33 34 35

Picc. Fl. Clar.1 en sib Clar.2 en sib Clar. b. en sib Sax s. en sib Sax alto en mib Sax t. en sib Sax bar. en mib Trp. en sib Trp.2 en sib Trb. T Trb. Sib Trb. b. Euph. Tuba Xylo. Cor 1-2 en fa Cor 3-4 en fa Cym. Bo C. C. G. C.

mp *mp* *mf* *mf* *f* *f* *mf* *mf* *f* *f* *mf* *mf* *mf*

36 37 38 39 40 41

Picc. Fl. Clar.1 en sib Clar.2 en sib Clar. b. en sib Sax s. en sib Sax alto en sib Sax t. en sib Sax bar. en sib Trp. en sib Trp.2 en sib Trb. T Trb. Sib Trb. b. Euph. Tuba Xylo. Cor 1-2 en fa Cor 3-4 en fa Cym. Bo. C. C. G. C.

This image shows a page of a musical score for a symphony orchestra, covering measures 42 through 47. The score is written for various instruments, including woodwinds, brass, and percussion. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4. The instruments listed on the left are: Picc., Fl., Clar. 1 en sib, Clar. 2 en sib, Clar. b. en sib, Sax s. en sib, Sax alto en mi b, Sax t. en sib, Sax bar. en mi b, Trp. en sib, Trp. 2 en sib, Trb. T, Trb. Sib, Trb. b., Euph., Tuba, Xylo., Cor 1-2 en fa, Cor 3-4 en fa, Cym. Bo, C. C., and G. C. The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics, and articulation marks. Measure numbers 42, 43, 44, 45, 46, and 47 are indicated at the top of the page.

48 49 50 51 52 53

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Clar.1 en sib *p*

Clar.2 en sib *p*

Clar. b. en sib

Sax s. en sib *mp*

Sax alto en mib *mp*

Sax t. en sib *mp*

Sax bar. en mib *p*

Trp. en sib *mf*

Trp.2 en sib *mf*

Trb. T

Trb. Sib

Trb. b. *mp*

Euph. *p*

Tuba *mp*

Xylo. *mf*

Cor 1-2 en fa *p*

Cor 3-4 en fa *p*

Cym. Bo *mp*

C. C. *pp*

G. C. *mp*

54 55 56 57 58 59

Picc. Fl. Clar.1 en sib Clar.2 en sib Clar. b. en sib Sax s. en sib Sax alto en sib Sax t. en sib Sax bar. en sib Trp. en sib Trp.2 en sib Trb. T Trb. Sib Trb. b. Euph. Tuba Xylo. Cor 1-2 en fa Cor 3-4 en fa Cym. Bo C. C. G. C.

60 61 62 63 64 65

Picc. *tr*

Fl. *tr*

Clar.1 en sib

Clar.2 en sib

Clar. b. en sib

Sax s. en sib

Sax alto en sib

Sax t. en sib

Sax bar. en sib

Trp. en sib

Trp.2 en sib

Trb. T *mf*

Trb. Sib *mf*

Trb. b.

Euph.

Tuba

Xylo.

Cor 1-2 en fa

Cor 3-4 en fa

Cym. Bo

C. C.

G. C.

66 67 68 69 70 71

Picc. Fl. Clar.1 en sib Clar.2 en sib Clar. b. en sib Sax s. en sib Sax alto en mib Sax t. en sib Sax bar. en mib Trp. en sib Trp.2 en sib Trb. T Trb. Sib Trb. b. Euph. Tuba Xylo. Cor 1-2 en fa Cor 3-4 en fa Cym. Bo C. C. G. C.

The image shows a page of a musical score for a symphony orchestra, covering measures 66 to 71. The score is written for various instruments, including woodwinds, brass, and percussion. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The instruments listed on the left are: Piccolo (Picc.), Flute (Fl.), Clarinet 1 in Bb (Clar.1 en sib), Clarinet 2 in Bb (Clar.2 en sib), Clarinet in Bb (Clar. b. en sib), Saxophone Soprano in Bb (Sax s. en sib), Saxophone Alto in Bb (Sax alto en mib), Saxophone Tenor in Bb (Sax t. en sib), Saxophone Baritone in Bb (Sax bar. en mib), Trumpet 1 in Bb (Trp. en sib), Trumpet 2 in Bb (Trp.2 en sib), Trombone Tuba (Trb. T), Trombone Soprano (Trb. Sib), Trombone Bass (Trb. b.), Euphonium (Euph.), Tuba, Xylophone (Xylo.), Cor Anglais 1-2 in F (Cor 1-2 en fa), Cor Anglais 3-4 in F (Cor 3-4 en fa), Cymbals (Cym. Bo), Snare Drum (C. C.), and Bass Drum (G. C.). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mf* and *mp*. The measures are numbered 66 through 71 at the top.

72 73 74 75 76 77

Picc. Fl. Clar.1 en sib Clar.2 en sib Clar. b. en sib Sax s. en sib Sax alto en sib Sax t. en sib Sax bar. en sib Trp. en sib Trp.2 en sib Trb. T Trb. Sib Trb. b. Euph. Tuba Xylo. Cor 1-2 en fa Cor 3-4 en fa Cym. Bo C. C. G. C.

78 79 80 81 82 83

Picc. *tr* *tr* *tr* Dal Segno \$\$

Fl. *tr* *tr* *tr* Dal Segno \$\$

Clar.1 en sib Dal Segno \$\$

Clar.2 en sib Dal Segno \$\$

Clar. b. en sib Dal Segno \$\$

Sax s. en sib Dal Segno \$\$

Sax alto en sib Dal Segno \$\$

Sax t. en sib Dal Segno \$\$

Sax bar. en sib Dal Segno \$\$

Trp. en sib Dal Segno \$\$

Trp.2 en sib Dal Segno \$\$

Trb. T Dal Segno \$\$

Trb. Sib Dal Segno \$\$

Trb. b. Dal Segno \$\$

Euph. Dal Segno \$\$

Tuba Dal Segno \$\$

Xylo. Dal Segno \$\$

Cor 1-2 en fa Dal Segno \$\$

Cor 3-4 en fa Dal Segno \$\$

Cym. Bo Dal Segno \$\$

C. C. Dal Segno \$\$

G. C. Dal Segno \$\$