



Jean-paul Verpeaux

France, BOURGES

BOSTON 2013 - Hymne de la mémoire (opus 125)

A propos de l'artiste

La musique me passionne depuis mon enfance. Je n'ai malheureusement étudié que le solfège et pris quelques rares leçons de piano, aussi puis-je me considérer comme un autodidacte. A quinze ans je suis devenu organiste titulaire de ma paroisse près de Bordeaux, puis organiste dans des orchestres de bal. Dans les années 80, mon métier d'électronicien m'a aidé à comprendre les principes des synthétiseurs et à partager mes connaissances par le biais d'articles dans des magazines, de livres et des cours que j'ai donnés au sein du conservatoire de Chinon. Mes goûts musicaux sont très variés puisqu'ils vont de l'orgue baroque à la musique électroacoustique, en passant par la variété instrumentale comme la musique de synthétiseurs. Aujourd'hui retraité, j'aime consacrer mon temps à l... (la suite en ligne)

Qualification : Autodidacte

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_verpeaux-jean-paul.htm

A propos de la pièce



Titre : BOSTON 2013 - Hymne de la mémoire
[opus 125]

Compositeur : Verpeaux, Jean-paul

Arrangeur : Verpeaux, Jean-paul

Droit d'auteur : Copyright © Jean-Paul Verpeaux

Editeur : Verpeaux, Jean-paul

Instrumentation : Fanfare

Style : Hymne

Commentaire : En hommage aux victimes de l'attentat de Boston.

Jean-paul Verpeaux sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=15485>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Boston 2013

© 2013 VERPEAUX J-Paul

Compositeur : VERPEAUX Jean-Paul

Hymn of the Memory

Piccolo

Flûte 1-2

Clarinette Sib

Clari. Sib 2,3

Mib Alto Clar.

Basse Sib Clar.

Alto Sax. 1,2

Sib Ten. Sax.

Mib Bari. Sax.

Trompette Sib

Trp. Sib 2,3

Cor Fa 1,2

Trombone 1

Trombone 2-3

Trombone Basse

Bb Baryton

C. Tuba

Double Bass

Drums

Snare

Percussion Mallet

7 Da

Picc.

Fl. 1-2

Cl. Sib.

Cl. Sib 2,3

Mib A Clar.

B. Sib Clar.

A Sax. 1,2

Sib Ten. Sax.

Mib Bari. Sax.

Trp. Sib.

Trp. Sib 2,3

C. Fa 1,2

Trb. 1

Trb. 2-3

Trb. B.

Bb. Bar.

C.Tb.

D. B.

Dr.

Sn

f

f

13

Picc. *mf*

Fl. 1-2 *mf*

Cl. Sib

Cl. Sib 2,3

Mib A Clar.

B. Sib Clar.

A Sax. 1,2

Sib Ten. Sax.

Mib Bari. Sax.

Trp. Sib

Trp. Sib 2,3

C. Fa 1,2 *mp*

Trb. 1

Trb. 2-3

Trb. B.

Bb. Bar.

C. Tb. *mf*

D. B.

Dr. *p*

Sn

mf

26

Picc.
Fl. 1-2
Cl. Sib.
Cl. Sib. 2,3
Mib. A Clar.
B. Sib. Clar.
A Sax. 1,2
Sib. Ten. Sax.
Mib. Bari. Sax.
Trp. Sib.
Trp. Sib. 2,3
C. Fa. 1,2
Trb. 1
Trb. 2-3
Trb. B.
Bb. Bar.
C. Tb.
D. B.
Dr.
Sn

mf

mf

mf

mf

55

Picc.

Fl. 1-2

Cl. Sib

Cl. Sib 2,3

Mib A Clar.

B. Sib Clar.

A Sax. 1,2

Sib Ten. Sax.

Sib Bari. Sax.

Trp. Sib

Trp. Sib 2,3

C. Fa 1,2

Trb. 1

Trb. 2-3

Trb. B.

Bb. Bar.

C. Tb.

D. B.

Dr.

Sn

63

Picc.

Fl. 1-2

Cl. Sib

Cl. Sib 2,3

Mib A Clar.

B. Sib Clar.

A Sax. 1,2

Sib Ten. Sax.

Mib Bari. Sax.

Trp. Sib

Trp. Sib 2,3

C. Fa 1,2

Trb. 1

Trb. 2-3

Trb. B.

Bb. Bar.

C.Tb.

D. B.

Dr.

Sn

mf

mf

mf

72

Picc. *mf* *f*

Fl. 1-2 *mf* *f*

Cl. Sib. *mf* *f*

Cl. Sib 2,3 *mf* *f*

Mib A Clar. *mf* *f*

B. Sib Clar. *mf*

A Sax. 1,2 *mf* *f*

Sib Ten. Sax. *mf* *f*

Mib Bari. Sax. *mf* *f*

Trp. Sib *mf* *f*

Trp. Sib 2,3 *mf* *f*

C. Fa 1,2 *mf* *f*

Trb. 1 *mf* *f*

Trb. 2-3 *mf* *f*

Trb. B. *f*

Bb. Bar. *f*

C.Tb. *f*

D. B. *f*

Dr. *f*

Sn *f*

77

Picc.

Fl. 1-2

Cl. Sib

Cl. Sib 2,3

Mib A Clar.

B. Sib Clar.

A Sax. 1,2

Sib Ten. Sax.

Mib Bari. Sax.

Trp. Sib

Trp. Sib 2,3

C. Fa 1,2

Trb. 1

Trb. 2-3

Trb. B.

Bb. Bar.

C. Tb.

D. B.

Dr.

Sn

f

Allargando

81

Picc.

Fl. 1-2

Cl. Sib

Cl. Sib 2,3

Mib A Clar.

B. Sib Clar.

A Sax. 1,2

Sib Ten. Sax.

Mib Bari. Sax.

Trp. Sib

Trp. Sib 2,3

C. Fa 1,2

Trb. 1

Trb. 2-3

Trb. B.

Bb. Bar.

C.Tb.

D. B.

Dr.

Sn

Allargando