



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

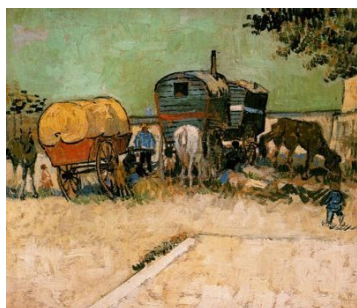
Vedi! Le fosche notturne (chœur tzigane) (Il Trovatore (Atto II)) Verdi, Giuseppe

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Vedi! Le fosche notturne (chœur tzigane)
[Il Trovatore (Atto II)]
Compositeur : Verdi, Giuseppe
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone Tenor, Piano
Style : Opera
Commentaire : Vedi! Le fosche notturne (chœur tzigane), se situe au début de l'acte 2 de Il Trovatore (Le Troubadour, 1853) qui dépeint les gitans espagnols frappant leurs enclumes, à l'aube - d'où le nom anglais de 'Anvil Chorus' - et en chantant les louanges d'un travail acharné, du bon vin, et de leurs femmes gitanes. (Source : Wikipedia)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45440>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Vedi! Le fosche notturne (Anvil Chorus)

Il Trovatore (Atto II)

Giuseppe Verdi (1853)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro ♩ = 138

Tenor Saxophone

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 1-5. The Tenor Saxophone part is mostly rests. The Piano part features a dynamic of *f* and includes trills (*tr*) and accents (*>*) on the right hand, and trills (*tr*) on the left hand. A first ending bracket labeled "1." spans measures 4 and 5.

Ten. Sax.

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 6-10. The Tenor Saxophone part is mostly rests. The Piano part features a dynamic of *p* and includes trills (*tr*) and accents (*>*) on both hands. A second ending bracket labeled "2." spans measures 6-10. A "2. loco" section is marked in measure 6.

Ten. Sax.

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 11-15. The Tenor Saxophone part is mostly rests. The Piano part features a dynamic of *pp* and includes trills (*tr*) and accents (*>*) on both hands. A first ending bracket labeled "1." spans measures 11-14, and a second ending bracket labeled "2." spans measures 14-15.

Ten. Sax.

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 16-20. The Tenor Saxophone part features a melodic line with trills (*tr*) and accents (*>*). The Piano part features a dynamic of *pp* and includes trills (*tr*) and accents (*>*) on both hands.

©2012Dewagtere

Vedi! Le fosche notturne (Anvil Chorus)

21 *tr* *mf*

Ten. Sax.

Pno

26 *f*

Ten. Sax.

Pno

31

Ten. Sax.

Pno

36

Ten. Sax.

Pno

Ten. Sax. 41 *ff* *tr*

Pno 41 *ff* *f* *8^{va}* *tr*

Ten. Sax. 46 *f*

Pno 46 *tr*

Ten. Sax. 51

Pno 51 *loco* *tr* *p*

Ten. Sax. 56 *pp*

Pno 56 *pp*

Vedi! Le fosche notturne (Anvil Chorus)

Ten. Sax. *4*
61 *tr* *f*

Pno *f* *pp*

Ten. Sax. *f*

Pno *f*

Ten. Sax.

Pno

Ten. Sax. *tr*

Pno *ff*