



Micheline Cumant

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur, Professeur

France, Courbevoie

A propos de l'artiste

Violoncelliste de formation, j'ai commencé par composer pour l'enseignement. J'ai fait des recherches en musique ancienne et baroque et ai pratiqué la flûte à bec puis la viole de gambe, et ai ainsi été amenée à écrire des arrangements d'oeuvres anciennes. Comme l'a dit Arnold Schoenberg (à la fin de sa vie) : « Il y a encore beaucoup de bonne musique à écrire en ut majeur" ... Bien sûr, c'est une boutade ! Mais, en ce qui me concerne, bien qu'ayant pratiqué la musique contemporaine et ayant été une assidue de l'IRCAM, je compose dans un style moins "cérébral" et préfère que l'on trouve cela "joli" plutôt que "novateur". J'aime particulièrement la musique de la Renaissance, la musique d'orgue et la musique de film (après Bach-Beethoven-... (la suite en ligne)

Qualification: Prix violoncelle CNR
Boulogne - Harmonie-
Analyse Ecole Normale
Supérieure de Musique de
Paris - CA violoncelle -
Doctorat de musicologie

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00050792580

A propos de la pièce



Titre: Vater Unser (Notre Père)
Compositeur: Dont, Jakob
Arrangeur: Cumant, Micheline
Licence: Copyright © Micheline Cumant
Editeur: Cumant, Micheline
Instrumentation: Choeur à 4 voix mixtes a cappella
Style: Religieux - Eglise

Micheline Cumant sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_micheline.htm

Das Vater Unser

("Notre Père" - Liturgie)

pour quatre voix mixtes

Jakob DONT (1815-1888)

arrangement de Micheline Cumant

Andante moderato

p

Soprano

Va - ter un-ser Der du bist - in dem Him - mel, Ge - hei - li - get wer - de dein

Alto

Va - ter un-ser Der du bist - in dem Him - mel, Ge - hei - li - get wer - de dein

Tenor

Va - ter un-ser, Der du bist in dem Him - mel Ge - hei - li - get wer - de dein

Bass

Va - ter un-ser, Der du bist - in dem Him - mel, Ge - hei - li - get wer - de dein

8

S.

mf *f*

Na - me, Zu uns kom - me dein Reich, Dein Wil - le ge - sche - he,

A.

mf *f*

Na - me, Zu uns kom - me dein Reich, Dein Wil - le ge - sche - he,

T.

8

mf *f*

Na - me, Zu uns kom - me - dein Reich, Dein Wil - le ge - sche - he,

B.

mf *f*

Na - me, Zu uns kom - me - dein Reich, Dein Wil - le ge - sche - he,

18

S. *p*
 Wie im Him - mel al - so auch auf Er - den Gib uns - heut' un - ser tä - gli - ches

A. *p*
 Wie im Him - mel al - so auch auf Er - den Gib uns heut' un - ser tä - gli - ches

T. *p*
 8 Wie im Him - mel al - so auch auf Er - den, Gib uns heut' un - ser tä - gli - ches

B. *p*
 Wie - im - Him - mel al - so auch auf Er - den, Gib uns - heut' un - ser tä - gli - ches

26

S. *pp* *mf*
 Brot, Und ver - gieb - uns un - se - re Schul - den Als auch wir ver - ge - ben

A. *pp* *mf*
 Brot, Und ver - gieb - uns un - se - re Schul - den Als auch wir - ver - ge - ben

T. *pp* *mf*
 8 Brot, Und ver - gieb - uns un - se - re Schul - den Als auch wir ver - ge - ben

B. *pp*
 Brot, Und ver - gieb - uns, un - se - re Schul - den Als auch wir - ver - ge - ben -

33

S. *p*
 un - se - ren Schul - di - gern, Und füh - re uns nicht ins - Ver - su - chung

A. *p*
 un - se - ren Schul - di - gern, Und füh - re uns nicht ins - Ver - su - chung

T. *p*
 un - se - ren Schul - di - gern, Und füh - re uns nicht ins Ver - su - chung

B. *p*
 un - se - ren Schul - di - gern, Und füh - re uns nicht ins Ver - su - chung

40

S. *f* *ff*
 Son - dern er - lö - se - uns von dem Ü - bel. A - men.

A. *f* *ff*
 son - dern er - lö - se - uns von dem Ü - bel. A - men.

T. *f* *ff*
 son - dern er - lö - se - uns von dem Ü - bel. A - men.

B. *ff*
 son - dern er - lö - se - uns von dem Ü - bel. A - men.