



Ioan Dobrinescu

Roumanie, Bucharest

Noapte bună Mimi- Good night, Mimi Vasilescu, Ion

A propos de l'artiste

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written con... (la suite en ligne)

Sociétaire : UCMR-ADA - Code IPI artiste : 00 262 54 16 76

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeandob.htm

A propos de la pièce



Titre : Noapte bună Mimi- Good night, Mimi
Compositeur : Vasilescu, Ion
Arrangeur : Dobrinescu, Ioan
Droit d'auteur : Copyright © Ioan Dobrinescu
Editeur : Dobrinescu, Ioan
Style : Tango

Ioan Dobrinescu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=affjDuFEFi>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Noapte bună, Mimi

Good night Mimi

for Anatoly Quintet

Ion Vasilescu - arr. Ioan Dobrinescu

Molto Rubato ♩ = 100

rit. *pp* **A tempo, Tango,** ♩ = 100

A *mf* *f* *fp*

Mezzo-soprano
 a-dormi-râ - zând somn fă - ră gând Mi-mi

Tenor 1
pp Noap - - - te bu - nă, a-dormi-râ - zând a dormi râ -zând, somn fă - ră gând Noap-te bu nă Mi- mi, Mi-mi

Tenor 2
p Noap-te bu-nă Mi- mi, a-dormi râ - zând râ zând a - dormi râ - zând somn fă - ră gând. Noap-te bu nă Mi- mi, Mi-mi

Baritone
pp Noap - - - te bu - nă, a-dormi-râ - zând A-cum te las, râ - zând fă - ră gând. Mi-mi

Bass
pp Noap - te bu - nă a-dormi-râ - zând a dormi râ - zând, somn fă - ră gând. Mi-mi

11

M-S. *pp* Ca'n toa te se- ri - le *mp* Am răs și am plâns îm-pre - u - nă

T. 1 *p* Ca'n toa te se-ri-le cu lu - nă *mp* Pe'o ban-că lâng-un fe - li - nar *mf* Am răs și am plâns îm-pre - u - nă *mp* Ca să ne pier-dem noap-tea

T. 2 *pp* Ca'n seri seri *p* Pe'o ban că lâng-un fe li-nar *mp* am răs noi am răs și'am plâns *p* noap tea

Bar. *pp* Ca'n seri lu nă *mp* Am răs și'am plâns, am răs și am plâns *p^s* noap - tea

B. *pp* bum, bum, bum, bum-pa bum, bum, bum, bum bum, bum, bum, bum-pa bum, bum, bum, bum-pa bum Am răs și'am plâns, am răs și'am plâns, o noap - te

18

M-S. *mf* Ca să ne pier-dem noap-tea iar, se - ri - le cu lu - nă *p* Ne des - păr - țim

T. 1 *mp* iar Ca'n toa-te se-ri-le cu lu - nă *mp* Ne des-păr-țim cu un să rut *mf* A cum iu - bi-to noap-te

T. 2 *mp* iar Ca'n toa-te se-ri-le cu lu - nă *mf* ne des-păr-țim cu un să - rut *f* a - cum iu-bi-to noap-te

Bar. *p* iar Ca'n se ri le cu lu - - nă *mp* Și noap - te

B. *p* bum, bum, bum, bum bum, bum, bum, bum-pa bum, bum, bum, bum bum, bum, bum, bum-pa bum, Ne des - păr - țim *mp* Ne des - păr -

rit. . . . A tempo = ♩ = 100

B

24

M-S. *mp* *mf* *pp* *p*
noap - te bu nă de la'n ce put Noap-te bu-nă Mi - mi a dormi râ - zând pa ba da ba ram pa ram pa ram, pa ram

T. 1 *mf* *pp* *p*
bu - nă O lu - ăm de la'n ce put Noap-te bu-nă Mi - mi a dormi râ - zând Dra - gă Mi - mi Noap-te

T. 2 *p*
bu - nă, Și mai-ne'o luăm de la'n-ce-put a - dormi râ-zând dra - gă Mi mi

Bar. *mf* *p* *mp*
bu - nă Și mai-ne'o luăm de la'n-ce-put de la'n ce put Noap-te bu nă Mi-mi, a dormi râ -zând Noap-te

B. *mf* *pp*
țim a-cum iu-bi-to noap-te bu - nă Să o luăm de la'n ce put Noap-te bu-nă Mi - mi a dormi râ - zând

32

M-S. *mp* *mp* *mp*
bu nă Mi-mi ram pa, ram pa, ram somn fă - ră Noap-te bu - nă Mi - mi A duc în

T. 1 *mp* *mp* *mp*
bu nă Mi-mi somn fă - ră Noap-te bu - nă Mi - mi Cu un cân - tec am să'ți mân - găi vi - sul tău pri-beag Să'ți a duc în

T. 2 *p* *mp*
ram pa, ram pa, ram pa ba da ba ram, pa ram, pa ram, pa ram, pa ram. A duc în

Bar. *mp* *mf* *mf*
bu nă Mi-mi, somn fă - ră gând Cu un cân - tec am să'ți mân - găi vi - sul tău pri-beag Să'ți a duc în vis pe

B. *p* *mp* *mp* *mp*
Noap-te bu-nă Mi - mi somn fă - ră gând Cu un cân-tec, cân-tec am să mân-găi cu un cân-tec Ca să'ți a - duc pe

41

M.S. *mf* *pp* *p* *mp*
 vis es-te drag, ci-ne - țî'e drag Noap-te bu - nă Mi - mi fă-ră

T. 1 *mf* *pp* *p*
 vis ăți es-te drag pe ci-ne'ți est-te drag Noap-te bu-nă Mi - mi Noap-te bu - nă Mi - mi Noap-te bu - nă Mi - mi fă-ră

T. 2 *mf* *pp* *p* *mp*
 vis es-te drag, pe ci-ne - țî'e drag Noap-te bu-nă Mi - mi a-dormi râ-zând dra-gă Mi - mi - Noap-te bu-nă Mi - mi fă-ră

Bar. *f* *pp* *p*
 ci - ne'ți es - te drag Noap - te bu - nă Mi - mi Noap - te bu - nă Mi - mi Noap - te bu - nă Mi - mi somn fă - ră

B. *mf* *p* *mp*
 ci ne'ți es - te drag, pe ci - ne țî'e drag. Noap-te bu-nă Mi-mi, a dormi râ zând Noap-te bu-nă Mi-mi, somn fă-ră

50

M.S. *mp* *f*
 gând, fă - ră gând, fă ră gând Cu un cân - tec am să'ți mân - gâi vi - sul tău pri-beag Să'ți a duc în vis pe ci - ne'ți es - te drag

T. 1 *mp* *p* *mf* *mf*
 gând, fă - ră gând, fă ră gând Cu un cân - tec am să'ți mân - gâi vi - sul tău pri-beag Să'ți a duc în vis pe ci - ne'ți es - te drag pe ci-ne'țe drag

T. 2 *mp* *mp* *mf* *mf*
 gând, fă - ră gând, fă ră gând Să'ți mân-gâi vi - sul în vis pe ci - ne'ți es - te drag pe ci-ne'țe drag

Bar. *mp* *p* *mf* *mf* *p*
 gând, somn fă - ră gând. cân tec am să'ți mân gâi - vi - sul vi - sul, mân gâ-ie vi - sul Să'ți a duc în vis pe ci - ne'ți es - te drag pe ci-ne'țe drag Noap-te

B. *mf* *mf*
 gând Să'ți a duc în vis pe ci ne'ți es - te drag pe ci-ne'țe drag

60 **C**

M-S. *pp* *mp* *mf*
 Noap-te bu-nă Mi-mi, noap-te bu-nă a-cum te las, a cum voi ple-

T. 1 *pp* *pp* *mp* *mf*
 Noap-te bu-nă Mi-mi Noap-te bu-nă Mi-mi Noap-te bu-nă Mi-mi noap-te bu-nă a-cum te las, a cum voi ple-

T. 2 *pp* *p* *mp* *mf*
 Noap-te bu-nă Mi-mi Noap-te bu-nă Mi-mi Noap-te bu-nă Mi-mi a-cum te las, a cum voi ple-

Bar. *mp* *mf* *f*
 bu-nă Mi-mi, a-dormi ră-zândA Noap-te bu-nă Mi-mi, a-cum te las,

B. *pp* *p* *mf*
 Noap-te bu-nă noap-te bu-nă A-dormi răzînd a cum voi ple-

67 **Poco meno mosso** ♩ = 96 **Molto meno** ♩ = 86 **rit.** ♩ = 96 **rit.** **Tempo primo**

M-S. *p* *rit.* *p* *fp*
 ca Noap-te bu-nă Mi-mi bu-nă Noap-te bu-nă Mi-mi, Mi-mi

T. 1 *mf* *fp*
 ca Și în nop-ție le de do-ruri pli-ne A-min-teș-teți și de mi-ne, Mi-mi Noap-te bu-nă Mi-mi

T. 2 *mp* *p* *fp*
 ca Și în nop-ție le de do-ruri pli-ne bu-nă Mi-mi Noap-te bu-nă Mi-mi, Mi-mi

Bar. *p* *fp*
 Noap-te A-min-teș-teți și de mi-ne, Mi-mi Mi-mi

B. *p* *fp*
 ca Noap-te Bu-nă Mi-mi Mi-mi