



guy debard

France, mazet saint-voy

Tu t'en vas

A propos de l'artiste

Qualification : instrumentiste // chef de musique
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ladore43.htm

A propos de la pièce



Titre : Tu t'en vas
Arrangeur : debard, guy
Droit d'auteur : Copyright © guy debard
Instrumentation : Choeur SATB, Piano et Orgue
Style : Chanson

guy debard sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=a8aT4pN4Hj>



- écouter l'audio
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Tu t'en vas

Vangelis
Hymne

2 3 4 5

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Basse

tu t'en vas vers la lu-
tu t'en vas vers la lu-
tu t'en vas vers la lu-
tu t'en vas vers la lu-
tu t'en vas vers la lu-

Organ

mib mib sib mib mib

6 7 8 9

S. miè-re qui tou - jours guidas nos pas tu t'en vas vers la lu-

A. miè-re qui tou - jours guidas nos pas tu t'en vas vers la lu-

T. miè-re qui tou - jours guidas nos pas tu t'en vas vers la lu-

B. miè-re qui tou - jours guidas nos pas tu t'en vas vers la lu-

B. miè-re qui tou - jours guidas nos pas tu t'en vas vers la lu-

Synth.

Org.

Org.

sib dom lab mib

10

11

12

13

S. mié-re et tu ne revien-dras pas en che - min pense à tes

A. mié-re et tu ne revien-dras pas en che - min pense à tes

T. mié-re et tu ne revien-dras pas en che - min pense à tes

B. mié-re et tu ne revien-dras pas en che - min pense à tes

B. mié-re et tu ne revien-dras pas en che - min pense à tes

Synth.

Org.

Org.

sib dom mib sib

14

15

16

17

S.

frè-res qui pour - sui - vent le com bat quand la nuit étend son

A.

frè-res qui pour - sui - vent le com bat quand la nuit étend son

T.

frè-res qui pour - sui - vent le com bat quand la nuit étend son

B.

frè-res qui pour - sui - vent le com bat quand la nuit étend son

B.

frè-res qui pour - sui - vent le com bat quand la nuit étend son

Synth.

Org.

Org.

sib

sib7

sib

mib

mib

18

19

20

21

S.

Musical staff for Soprano (S.) in G major, 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes.

vo - le c'est no - tre chant qui te suit dans la nuit sous les é-

A.

Musical staff for Alto (A.) in G major, 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes.

vo - le c'est no - tre chant qui te suit dans la nuit sous les é-

T.

Musical staff for Tenor (T.) in G major, 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes.

vo - le c'est no - tre chant qui te suit dans la nuit sous les é-

B.

Musical staff for Bass (B.) in G major, 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes.

vo - le c'est no - tre chant qui te suit dans la nuit sous les é-

B.

Musical staff for Bass (B.) in G major, 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes.

vo - le c'est no - tre chant qui te suit dans la nuit sous les é-

Synth.

Musical staff for Synth. in G major, 4/4 time. The melody consists of quarter notes with grace notes.

Org.

Musical staff for Organ (Org.) in G major, 4/4 time. The melody consists of quarter notes with grace notes.

Org.

Musical staff for Organ (Org.) in G major, 4/4 time. The accompaniment consists of sustained chords.

sib

mib

lab

mib

22

23

24

25

S. 

toi - les hym - ne d'es - poir et de vie tu t'en vas vers la lu-

A. 

toi - les hym - ne d'es - poir et de vie tu t'en vas vers la lu-

T. 

toi - les hym - ne d'es - poir et de vie tu t'en vas vers la lu-

B. 


toi - les hym - ne d'es - poir et de vie tu t'en vas vers la lu-

B. 

toi - les hym - ne d'es - poir et de vie tu t'en vas vers la lu-

Synth. 

Org. 

Org. 

sib

lab sib

sib

mib

mib

26

27

28


29

S. 

miè-re qui tou - jours guida nos pas tu t'en vas vers la lu-

A. 

miè-re qui tou - jours guida nos pas tu t'en vas vers la lu-

T. 

miè-re qui tou - jours guida nos pas tu t'en vas vers la lu-

B. 

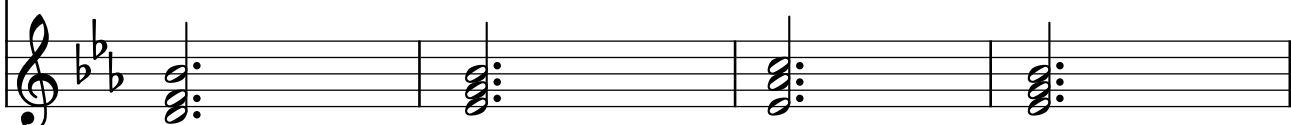
miè-re qui tou - jours guida nos pas tu t'en vas vers la lu-

B. 

miè-re qui tou - jours guida nos pas tu t'en vas vers la lu-

Synth. 

Org. 

Org. 

sib

mib

lab

mib

30

31

32

33

S.

miè-re et pour tou - jours tu t'en vas sur tes pas dans la pous-

A.

miè-re et pour tou - jours tu t'en vas sur tes pas dans la pous-

T.

8 miè-re et pour tou - jours tu t'en vas sur tes pas dans la pous-

B.

8 miè-re et pour tou - jours tu t'en vas sur tes pas dans la pous-

B.

miè-re et pour tou - jours tu t'en vas sur tes pas dans la pous-

Synth.

Org.

Org.

sib

lab

mib

mib

34

35

36

37

S. 

siè - re nous sui - vrons la mê - me voie on i - ra vers la lu-

A. 

siè - re nous sui - vrons la mê - me voie on i - ra vers la lu-

T. 

8 siè - re nous sui - vrons la mê - me voie on i - ra vers la lu-

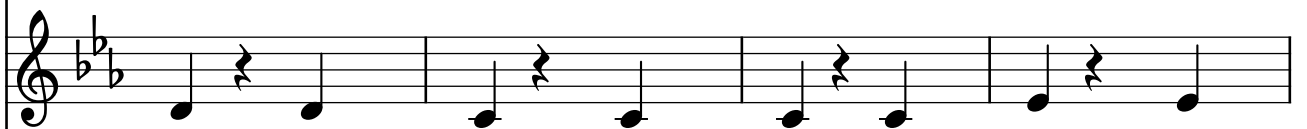
B. 

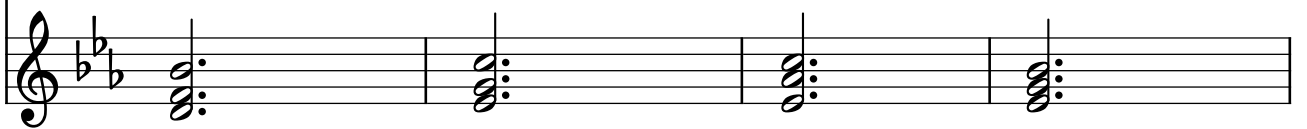
8 siè - re nous sui - vrons la mê - me voie on i - ra vers la lu-

B. 

siè - re nous sui - vrons la mê - me voie on i - ra vers la lu-

Synth. 

Org. 

Org. 

sib

dom

lab

mib

S. miè - re d'un jour de paix et de joie

A. miè - re d'un jour de paix et de joie

T. miè - re d'un jour de paix et de joie

B. miè - re d'un jour de paix et de joie

B. miè - re d'un jour de paix et de joie

Synth.

Org.

Org.
mib sib mib sib mib mib do

42

43

44

45

S.

Musical staff for Soprano (S.) showing notes for measures 42-45.

en mar - chant vers cette é toi - le qui te mon - tre le che -

A.

Musical staff for Alto (A.) showing notes for measures 42-45.

en mar - chant vers cette é toi - le qui te mon - tre le che -

T.

Musical staff for Tenor (T.) showing notes for measures 42-45.

en mar - chant vers cette é toi - le qui te mon - tre le che -

B.

Musical staff for Bass (B.) showing notes for measures 42-45.

en mar - chant vers cette é toi - le qui te mon - tre le che -

B.

Musical staff for Bass (B.) showing notes for measures 42-45.

en mar - chant vers cette é toi - le qui te mon - tre le che -

Synth.

Musical staff for Synth. showing notes for measures 42-45.

Org.

Musical staff for Organ (Org.) showing notes for measures 42-45.

Org.

Musical staff for Organ (Org.) showing notes for measures 42-45.

fa

fa

do

fa

46

47

48

49

S. min du cou - chant à l'au - be pâ - le tu vas vers ce jour sans

A. min du cou - chant à l'au - be pâ - le tu vas vers ce jour sans

T. min du cou - chant à l'au - be pâ - le tu vas vers ce jour sans

B. min du cou - chant à l'au - be pâ - le tu vas vers ce jour sans

B. min du cou - chant à l'au - be pâ - le tu vas vers ce jour sans

Synth.

Org.

Org.

sib fa fa sib sib do7

50

51

52

53

S. fin tu t'en vas vers la lu - miè - re qui tou - jours guida nos

A. fin tu t'en vas vers la lu - miè - re qui tou - jours guida nos

T. fin tu t'en vas vers la lu - miè - re qui tou - jours guida nos

B. fin tu t'en vas vers la lu - miè - re qui tou - jours guida nos

B. fin tu t'en vas vers la lu - miè - re qui tou - jours guida nos

Synth.

Org.

Org.

do fa fa do fa

54

55

56

57

S. pas tu t'en vas vers la lu - miè - re et pour tou - jours tu t'en

A. pas tu t'en vas vers la lu - miè - re et pour tou - jours tu t'en

T. pas tu t'en vas vers la lu - miè - re et pour tou - jours tu t'en

B. pas tu t'en vas vers la lu - miè - re et pour tou - jours tu t'en

B. pas tu t'en vas vers la lu - miè - re et pour tou - jours tu t'en

Synth.

Org.

Org.

sib fa do sib

58

59

60

61

S. 

vas tu t'en vas vers la lu - miè - re d'un jour de paix et de

A. 

vas tu t'en vas vers la lu - miè - re d'un jour de paix et de

T. 


8 vas tu t'en vas vers la lu - miè - re d'un jour de paix et de


B. 


8 vas tu t'en vas vers la lu - miè - re d'un jour de paix et de

B. 

vas tu t'en vas vers la lu - miè - re d'un jour de paix et de

Synth. 

Org. 

Org. 

fa

fa

do

fa

62

63

64

65

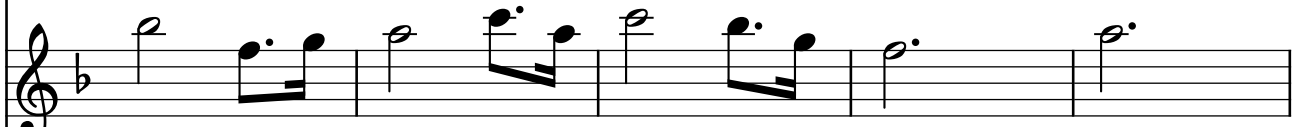
66

S. 

joie tu t'en vas et ne re - viendras pas tu

A. 

joie tu t'en vas et ne re - viendras pas tu

T. 

joie tu t'en vas et ne re - viendras pas tu

B. 

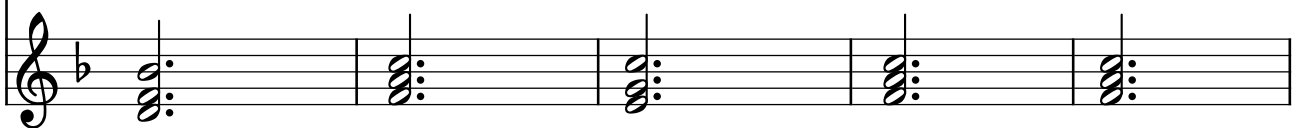
joie tu t'en vas et ne re - viendras pas tu

B. 

joie tu t'en vas et ne re - viendras pas tu

Synth. 

Org. 

Org. 

sib fa do fa fa

67

68

S. Musical staff for Soprano voice. Measure 67: quarter note G4 with lyrics "t'en". Measure 68: quarter note A4 with lyrics "vas".

A. Musical staff for Alto voice. Measure 67: quarter note G4 with lyrics "t'en". Measure 68: quarter note A4 with lyrics "vas".

T. Musical staff for Tenor voice. Measure 67: quarter note G4 with lyrics "t'en". Measure 68: quarter note A4 with lyrics "vas".

B. Musical staff for Bass voice. Measure 67: quarter note G4 with lyrics "t'en". Measure 68: quarter note A4 with lyrics "vas".

B. Musical staff for Bass voice. Measure 67: quarter note G4 with lyrics "t'en". Measure 68: quarter note A4 with lyrics "vas".

Synth. Musical staff for Synth. Measure 67: quarter notes G4, A4, B4. Measure 68: quarter notes C5, B4, A4. Lyrics: "do" under G4, "fa" under C5.

Org. Musical staff for Organ. Measure 67: quarter notes G4, A4, B4. Measure 68: quarter notes C5, B4, A4. Lyrics: "do" under G4, "fa" under C5.

Org. Musical staff for Organ. Measure 67: chord G4-A4-B4. Measure 68: chord C5-B4-A4. Lyrics: "do" under G4, "fa" under C5.