



# Fillipe Mendel

Brésil

## National Anthem of Romania (Desteapta-te Române!) Ucenescu, Gheorghe

### A propos de l'artiste

Fillipe Mendel est né le 24/02/1991 dans la ville de Cubatao-SP, une famille de juifs et portugais avec une forte influence sur la musique d'enfant. Il a commencé à étudier le piano à l'âge de 9 ans. Il a étudié au piano et saxophone au Conservatoire Municipal de Cubato. Il a étudié la direction au Conservatoire Dramatique et Musical Dr. Carlos de Campos à Tatuí-SP. Il a travaillé comme pianiste au conservatoire municipal de Cubato de 2011 à 2013. Fillipe Mendel a été régent à l'église baptiste de 2011 à 2015 dans le cadre de ses travaux Requiem en ré mineur K.626 Mozart WA, Stabat Mater G. Rossini et d'autres œuvres et cantates chrétiennes. Il a été pianiste titulaire de l'église presbytérienne de Cubato de 2005 à 2016, en plus du professeur de chant et de professeur. Depuis 2016 est titulaire du pianiste Coral Ev... (la suite en ligne)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_fillipemendel.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_fillipemendel.htm)

### A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	National Anthem of Romania (Desteapta-te Române!)
<b>Compositeur :</b>	Ucenescu, Gheorghe
<b>Arrangeur :</b>	Mendel, Fillipe
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Fillipe Mendel
<b>Editeur :</b>	Mendel, Fillipe
<b>Instrumentation :</b>	Quintette de Cuivres : 2 Trompettes, 1 Cor, 1 Trombone, 1 Tuba
<b>Style :</b>	Hymnes Nationaux

### Fillipe Mendel sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Desteapta-te Române!

## National Anthem of Romania

Gheorghe Ucenescu, 1848  
Arr. Fillipe Mendel

Tempo di marcia

Trumpet Bb. I

Trumpet Bb. II

Horn F.

Trombone

Tuba

5

9

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

This arrangement © 2016 by Mendel Music Work's

13

This system contains measures 13 through 16. It features five staves: three treble clefs and two bass clefs. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The music includes various note values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, along with rests and dynamic markings like accents (>).

17

This system contains measures 17 through 20. It features five staves: three treble clefs and two bass clefs. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The music includes various note values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, along with rests and dynamic markings like accents (>).

21

This system contains measures 21 through 24. It features five staves: three treble clefs and two bass clefs. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The music includes various note values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, along with rests and dynamic markings like accents (>).

25

29

1

2