



Pablo Trindade Roballo

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

Uruguay, Porto Alegre, RS, Brésil

A propos de l'artiste

Site Internet: www.expresso25.com.br

A propos de la pièce



Titre: Tout est imaginé
Compositeur: Trindade Roballo, Pablo
Licence: - Pablo Trindade Roballo © All rights reserved
Editeur: Trindade Roballo, Pablo
Instrumentation: Chorale SSATB a cappella
Style: A cappella

Pablo Trindade Roballo sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_pablotrindade.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Tudo se imagina

Poesia: Ricardo Reis

PABLO TRINDADE

Tempo: $\text{♩} = 50$

Soprano

Mezzo

Contralto

Tenor

Baixo

p na da sa be tu do pas sa

p passa ce-do tu do quan to na da sa be tu do passa

p Tudo tudo tu do tudo passa ce-do tu do quan to na da sa be tu do pas sa

7

Tão *mf* ce - do pas - sa tu - do quan - to pas - sa

Tão *mf* ce - do pas - sa tu - do quan - to tu - do pas - sa

mp tu - do tu - do ce - do pas - sa tu - do quan to tu - do pas - sa

mp tu - do tu - do ce - do pas - sa tu - do quan to tu - do pas - sa

mp tu - do tu - do ce - do pas - sa tu - do quan to tu - do pas - sa

11

mor - re tão jo - vem an - te os Deu - ses quan - to mor - re!

p quan to mor - re jo - vem quan - to jo - vem deu - ses quan - to mor - re

p quan to mor - re jo - vem quan - to jo - vem deu - ses quan - to mor - re

p quan to mor - re jo - vem quan - to jo - vem deu - ses quan - to mor - re

p quan to mor - re jo - vem quan - to jo - vem deu - ses quan - to mor - re

15

Tu do_é tão pou - co! *p* Tu-do, é tão pou- co! *mf* Na-da se sa - be, Na-da sa-be

Tu do_é tão pou - co! *p* Tu-do, tu-do é tão pou- co! *mp* Na-da sa-be

Tu do_é tão pou - co! *p* Tu-do, tu-do é tão pou- co! *mp* Na-da sa-be

Tu do_é tão pou - co! *p* Tu-do, tu-do é tão pou- co! *mp* Na-da sa-be

Tu do_é tão pou - co! *p* Tu-do, tu-do é tão pou- co! Na - da *mf*

20

tu-do se_i magi-na na da se sa-be, *p* tu - do se i - ma - gi - na

se_i ma-gi-na na-da sa-be sa-be tu-do na-da sa-be tu-do tu-do i - ma - gi-na

se_i ma-gi-na na-da sa-be sa-be tu-do na-da sa-be tu-do tu-do i - ma - gi-na

se_i ma-gi-na na-da sa-be sa-be tu-do na-da sa-be tu-do tu-do i - ma - gi-na

sa - be na - da sa-be tu-do na-da sa-be tu-do tu-do i - ma - gi-na

26

Tão ce-do pas - sa tu - do quan - to pas - sa *mf* Tu-do pas - sa. Em

Tão ce-do pas - sa tu - do quan - to tu - do pas - sa *mf* Tu-do pas - sa. Em

Tu-do tu-do ce-do pas - sa tu - do quan to tu - do pas - sa *mf* Tu-do pas - sa.

Tu-do tu-do ce-do pas - sa tu - do quan to tu - do pas - sa *mf* Tu-do pas - sa. Em

Tu - do tu-do ce-do pas - sa tu - do quan to tu - do pas - sa *mf* Tu-do pas - sa. Em

31

mf vão pro - cu - ro o bem que me ne - ga - ram. As flo - res dos jar - *p*dins da -

mp vão pro cu - ro o bem - que me ne - ga ram, em vão, As flo - res dos jar - *p*dins, as - flo - res

mp em vão pro cu - ro o bem que me ne - ga - ram. As flo - res dos - jar - *p*dins, as flo - res

mp vão pro - cu - ro o - bem que me ne ga ram As flo - res dos jar - *p*dins as -

mp vão pro - cu - ro, pro - cu - ro, flo - res dos jar - *p*dins as

36

das aos ou - tros Co - mo hão - de mais que per - fu - mar. Tu do pas - sa. Em mar de lon - ge

da - das aos ou - tros Co - mo hão de mais, hão - de mais - que per - fu - e Tu do pas - sa. Em mar de lon - ge

da - das aos ou - tros Hão de mais, de mais, de mais, que per - fu - mar Tu do pas - sa. lon - ge

flo - res, Co mo hão - de mais, co mo hão de mais que per - fu - mar, per - fumar e Tu do pas - sa. Em lon - ge
de

flo - res hão - de per - fu - mar de Em lon - ge

42

meu de - se - jo de tê - las? *mf* Cir - cun - da - te de ro - sas

meu de - se - jo *mf* tu - do tu - do sei - ma - gi - na quan to pas sa quan to pas sa

meu de - se - jo *mf* tu - do tu - do sei - ma - gi - na *p* quan to pas sa quan to pas sa

meu de - se - jo *mf* tu - do tu - do sei - ma - gi - na *p* Tu - do sa - be tu - do sa - be

meu de - se - jo *mf* tu - do tu - do sei - ma - gi - na *p* Tu - do sa - be tu - do sa - be

47

A - ma, be - be, *p* ca - la o mais *mf* é na -
 quan to passa *pp* A - ma, be - be, e *p* ca - la mais *mf* na - da mais é na - da
 quan to pas sa *pp* A - ma, be - be, *p* ca - la mais *mf* na - da mais é na - da
 tu - do sa - be *pp* A - ma, be - be, *p* ca - la mais *mf* na - da mais é na - da
 tu - do sa - be *pp* A - ma, be - be, *p* ca - la, a - ma é na - da mais *mf* é

54

da na - da se sa - be tu - do sei - ma -
 mais é na - da é mais na - da é mais na - da é mais na - da sa - be na - da tu - do i - ma
 mais é na - da é mais na - da é mais na - da é mais na - da sa - be na - da tu - do i - ma
 mais é na - da é mais na - da é mais na - da é mais na - da sa - be na - da tu - do i - ma
 na - da na - da é mais na - da na - da na - da *p* é mais na - da sa - be na - da tu - do i - ma

60

gi - na, i - ma - gi - na, i - ma - gi - na - ção.
p gi - na tu - do o mais é na - da mais é i - ma - gi - na - ção.
p gi - na tu - do o mais é na - da mais é i - ma - gi - na - ção.
p gi - na tu - do o mais é na - da mais é i - ma - gi - na - ção.
p gi - na tu - do tu - do na - da mais é i - ma - gi - na - ção.

63
 Tão cedo passa tudo quanto passa!
 Morre tão jovem ante os deuses quanto
 Morre! Tudo é tão pouco!
 Nada se sabe, tudo se imagina.
 Circunda-te de rosas, ama, bebe
 E cala. O mais é nada.

49
 Em vão procuro o bem que me negaram.
 As flores dos jardins dadas aos outros
 Como hão-de mais que perfumar de longe
 Meu desejo de tê-las?

(De *Odes e Outros poemas de Ricardo Reis*
 Fernando Pessoa (1888 - 1935))

Música de Pablo Trindade
 Porto Alegre, Brasil, 2005