



Rémi Blanchet

France

You raise me up Traditional

A propos de l'artiste

Jeune passionné de musique multi instrumentiste. J'espère que mes partitions vous seront utiles. J'apprécie tout particulièrement les duos, trios ou quatuors d'instruments à vent. Je joue du piano et compose beaucoup pour cet instrument. J'aime toucher à tout, du rock n roll à la musique baroque et j'écris des chansons. J'aide actuellement le compositeur Vladan Kuzmanovic à transcrire et à arranger des partitions. N'hésitez surtout pas à m'écrire si jamais, comme lui vous avez besoin d'aide.

Qualification : - 3eme cycle de solfège - Utilisation du logiciel de programmation de partitions Lilypond-
Organiste titulaire de l'église Saint Pierre de Sassenage.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rblanche.htm

A propos de la pièce



Titre : You raise me up
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Blanchet, Rémi
Droit d'auteur : Copyright © Rémi Blanchet
Editeur : Blanchet, Rémi
Instrumentation : 3 guitares, basse
Style : Celtique

Rémi Blanchet sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

You raise me up

Brendan Graham

arr. Rémi Blanchet

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-4, the second staff contains measures 5-8, and the third staff contains measures 9-12. Chords are indicated above the notes: G, C, G, Em, C, D in the first staff; C, G, C, D, G, Em, C in the second staff; G, Em, C, G, G, D, G in the third staff. The piece concludes with a double bar line at the end of the third staff.