



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

We Wish You a Merry Christmas Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : We Wish You a Merry Christmas
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : 4 clarinettes (quatuor)
Style : Noël
Commentaire : We Wish You a Merry Christmas (Nous te souhaitons un joyeux Noël) est un cantique anglais de Noël. Très populaire, il a été composé au XVIe siècle.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36080>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

We wish you a merry Christmas

Trad. English Carol (16th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Allegro ♩ = 126

Clarinettes en Sib 1, 2, 3 et Clarinette Basse en Sib

Cl. (Sib) 1, 2, 3 et Cl. B.

We wish you a merry Christmas

2
17

1. 2. *accel.*

Cl. (Sib) 1 *mf* *mp*

Cl. (Sib) 2 *mf* *mp*

Cl. (Sib) 3 *mf* *mp*

Cl. B. 17 1. 2. *mf* *mp*

23

più accelerando

Cl. (Sib) 1 *mf*

Cl. (Sib) 2 *mf*

Cl. (Sib) 3 *mf*

Cl. B. 23 *mf*

We wish you a merry Christmas

molto accelerando

3

30

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. (Sib) 3

Cl. B.

This musical score covers measures 30 to 36. It features four parts: Cl. (Sib) 1, Cl. (Sib) 2, Cl. (Sib) 3, and Cl. B. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The music is written in treble clef. Measures 30-33 are in a major mode, while measures 34-36 are in a minor mode. The tempo marking *molto accelerando* is positioned above the staff. A dynamic marking of *f* (forte) is placed below the first staff in measure 34. The notation includes various note values, rests, and accents.

37

Cl. (Sib) 1

Cl. (Sib) 2

Cl. (Sib) 3

Cl. B.

This musical score covers measures 37 to 42. It features the same four parts as the previous system. The key signature changes to two flats (Bb, Eb). The tempo marking *allargando* is positioned above the first staff. A dynamic marking of *ff* (fortissimo) is placed below the first staff in measure 39. The notation includes various note values, rests, and accents.