



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Scarborough Fair (Old English song) Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Scarborough Fair  
[Old English song]  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte ou Violon, guitare et/ou piano  
**Style :** Traditionnel  
**Commentaire :** Scarborough Fair est une vieille chanson anglaise de la fin du Moyen Âge. À cette époque, la commune de Scarborough était encore un port très important (en particulier au XVe siècle), et un lieu de rencontre non moins important pour les marchands qui y venaient de toute l'Angleterre, lors de la foire de Scarborough. Elle a été popularisée en 1966 par Simon & Garfunkel.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36459>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Scarborough Fair

Flute & piano  
Tempo = 125

Anonymus (15th century)  
Arr. : Bernard Dewagtere

The musical score is arranged in three systems, each with a flute melody line and piano accompaniment. The piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs). The flute part is written in a single treble clef. The time signature is 3/4. The key signature has one flat (B-flat).

**System 1:**  
- Flute: Melod  
- Piano: Accompaniment  
- Chords: Am (X02210), G (320003), Am (X02210)

**System 2:**  
- Flute: Melody  
- Piano: Accompaniment  
- Chords: C (X32010), Am (X02210), D (XX0232), Em (022000)

**System 3:**  
- Flute: Melody  
- Piano: Accompaniment  
- Chords: Am (X02210), C (X35553)



The first system of music consists of three staves. The top staff is a single treble clef staff with a melody of quarter notes: G4, A4, B4, G4, F4, E4, D4. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) showing chords: G major (G-B-D), Am major (A-C-E), G major (G-B-D), Am major (A-C-E), G major (G-B-D), Am major (A-C-E), G major (G-B-D). The bottom staff is a bass clef staff with a bass line of quarter notes: G3, A3, B3, G3, F3, E3, D3.



The second system of music consists of three staves. The top staff is a single treble clef staff with a melody of quarter notes: G4, A4, B4, G4, F4, E4, D4. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) showing chords: Em major (E-G-B), Am major (A-C-E), G major (G-B-D), Am major (A-C-E), G major (G-B-D), Am major (A-C-E), G major (G-B-D). The bottom staff is a bass clef staff with a bass line of quarter notes: G3, A3, B3, G3, F3, E3, D3.