



# Rémi Blanchet

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

France

## A propos de l'artiste

Jeune passionné de musique multi instrumentiste. J'espère que mes partitions vous seront utiles. J'apprécie tout particulièrement les duos, trios ou quatuors d'instruments à vent. Je me suis aussi lancé un défi : faire au moins une partition par instrument et par genre.

J'aime toucher à tout, du rock 'n roll à la musique baroque et j'écris des chansons. Pour les découvrir, je vous conseillerai Chanson pour un virus à l'adresse suivante

<https://www.free-scores.com/partition?p=adsjB1pE0X> en exclusivité pour Free score. Ecoutez le troisième mp3, c'est le meilleur enregistrement.

J'aide actuellement le compositeur Vladan Kuzmanovic à transcrire et à arranger des partitions. N'hésitez surtout pas à m'écrire si jamais, comme lui vous avez besoin d'aide

**Qualification :** 3eme cycle de solfège et 10 ans de musique !  
Utilisation du logiciel de programmation de partitions Lilypond

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_rblanche.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rblanche.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Que vienne ton règne  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Blanchet, Rémi  
**Droit d'auteur :** Copyright © Rémi Blanchet  
**Editeur :** Blanchet, Rémi  
**Instrumentation :** Choeur SATB  
**Style :** Noel

## Rémi Blanchet sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Que vienne ton règne

Pop Louange

♩ = 132

Refrain

Em C G Dsus4 D

Que vien - ne ton rè - gne, que ton Nom soit sanc - ti - fié, sur la

G C Am C D

ter - re comme au ciel, Que ta vo - lon - té soit fai - te. Que

Em C G Dsus4 D

coule en tor - rents ton Es - prit de Vé - ri - té. Donn - ne -

Bm C Am F

nous ton es - pé - ran - ce, ton a - mour, ta Sain - te - té.

D Couplets Bm7 C Am

1. Qui pour rait nous sé - pa - rer de ton a - mour im -  
 2. Tu ha - bi - tes nos lou - anges, tu ins pi - res nos pri -  
 3. Tu se - ras no - tre lu - mière, il n'y au - ra plus

Em D Bm C F C D

men - se? — Qui pour rait nous dé - tour - ner de ta mi - sé - ri - cor - de? — Que  
 é - res, — nous at ti - res en ta pré - sence pour nous tour - nez vers nos fré - res.  
 de nuit. — Ton Nom se - ra sur nos lèvres, de lar mes il n'y au - ra plus.

Pont G D C Am D

a) Dé - li - vre - nous de tout - mal, don - ne la paix à ce temps! — b) Li  
 b) bè - re - nous du pé - ché, toi qui fais mi - sé - ri - corde! — c) Ras  
 c) su - re - nous dans l'é - preuve, nous es - pé - rons ton Roy - aume! — d) Tu

G D C F D Couplets

d) nous pro - mets le bon - heur, l'A - vè - ne - ment de Jé - sus! 3. Tu se