



Torrisi Giuseppe

Italie, S. G. La Punta

Piva Piva Traditional

A propos de l'artiste

Giuseppe Torrisi est né à Catane (Italie), il a étudié la guitare classique en autodidacte. En 1986, il reçoit son diplôme au conservatoire "Tito Schipa" de la ville de Lecce.

Il a suivi plusieurs classes de Maître avec des guitaristes tels que A. Diaz, R. Chiesa et A. Minella.

Depuis 1983 il collabore avec le théâtre Massimo Bellini de Catane à la réalisation d'opéras, ballets et concerts symphoniques dont le "Bozzetto Siciliano", production théâtrale du compositeur Sylvano Bussotti exécutée en 1990 en première mondiale.

Il a été appelé à maintes reprises à intervenir en tant que mandoliniste, notamment dans l'opéra "Don Giovanni" de W. A. Mozart. Il a également joué le banjo dans certaines oeuvres de G. Gershwin et très récemment en tant que soliste, le bouzouki d... (la suite en ligne)

Qualification : Diplôme de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_giuseppe-torrisi.htm

A propos de la pièce

Titre :	Piva Piva
Compositeur :	Traditional
Arrangeur :	Giuseppe, Torrisi
Droit d'auteur :	Domaine Public
Instrumentation :	Guitare seule (avec tablature)
Style :	Populaire / Dance

Torrisi Giuseppe sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Piva Piva

Arranged and Tablatured by Giuseppe Torrisi
www.chitarrarte.it info@chitarrarte.it

Musical notation for measures 1-6. The system includes a treble clef with a 3/4 time signature and a key signature of one flat. The melody consists of eighth notes with fingerings 3, 1, 3, 1, 3, 1. The guitar tablature below shows fret numbers 3, 0, 3, 0, 1, 0, 3, 0, 1, 3, 0, 3, 0.

Musical notation for measures 7-12. Measure 7 starts with a 7-measure rest. Measures 8-12 feature a melodic line with fingerings 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1. A '3-4' bracket is placed over measures 9-10. The guitar tablature shows fret numbers 1, 0, 3, 1, 0, 3, 1, 1, 3, 0, 1, 0, 0.

Musical notation for measures 13-18. The melody continues with eighth notes and fingerings 3, 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1. The guitar tablature shows fret numbers 3, 1, 0, 3, 0, 3, 1, 0, 3, 1, 0, 3, 0, 0.

Musical notation for measures 19-24. The melody concludes with eighth notes and fingerings 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1, 3, 1. The guitar tablature shows fret numbers 1, 0, 3, 0, 1, 3, 0, 3, 0, 1, 0, 3, 1.