



# Ioan Dobrinescu

Roumanie, Bucharest

## am pierdut o batistu?? Traditional

### A propos de l'artiste

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written con... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** UCMR-ADA - Code IPI artiste : 00 262 54 16 76

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jeandob.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeandob.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** am pierdut o batistu??  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dobrinescu, Ioan  
**Droit d'auteur :** Copyright © Ioan Dobrinescu  
**Editeur :** Dobrinescu, Ioan  
**Instrumentation :** Choeur  
**Style :** Enfants

Ioan Dobrinescu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=aHdqotmtTf>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Am pierdut o batistuță

trad. arr. Ioan Dobrinescu

**Allegretto**, ♩ = 102

Soprano  
Ci ne'o a-re Că'i să-rut gu - ri-ța

Alto  
Mă ba-te mă mi ca Ci ne'o a-re Că'i să-rut gu - ri-ța

Tenor  
Am pier-dut o ba-tis-tu-ță, Mă ba-te mă mi ca Ci ne'o a-re să mi'o de-ie Că'i să-rut gu - ri-ța Ba

Bass  
Am pier-dut Mă ba-te mă mi ca Ci ne'o a-re Că'i să-rut gu - ri-ța Ba

9 A

S.  
Ba - tis ta par-fu ma tă se a flă la o fa - tă, La o fa-tă Pe ca-re o iu-besc Ba - tis ta par-fu

A.  
tis ta par-fu ma tă se a flă la o fa - tă, La o fa-tă fru-moa - să Pe ca-re o iu-besc Ba - tis ta par-fu

T.  
tis ta par-fu ma tă se a flă la o fa - tă, La o fa-tă fru-moa - să Pe ca-re o iu-besc Ba - tis ta par-fu

B.  
tis ta par-fu ma tă se a flă la o fa - tă, La o fa-tă fru-moa - să Pe ca-re o iu-besc Ba

Copyright © Ioan Dobrinescu

18

S. se a flă la o fa - tă, Pe ca-re o iu-besc Joa-că, joa-că,

A. ma tă se a flă la o fa - tă, La o fa-tă fru-moa - să Pe ca-re o iu-besc Joa-că, joa-că,

T. ma tă La o fa-tă fru-moa - să Pe ca-re o iu-besc Joa-că, joa-că,

B. tis ta par-fu ma tă se a flă la o fa - tă, La o fa-tă Pe ca-re o iu-besc

26

S. joa-că bă ie -te Că ești fru-mos ca un cas-tra-ve-te Și fe-te-le te'au a-du-nat Să te pu-ie la-mu rat

A. joa-că bă ie -te Că ești fru-mos ca un cas-tra-ve-te Și fe-te-le te'au a-du-nat Să te pu-ie la-mu rat

T. joa-că bă ie -te Că ești fru-mos cas - tra - ve-te Și fe-te-le te'au a-du-nat Să te pu-ie la-mu rat

B. Joa - că, joa-că, joa-că bă ie -te Și fe-te-le te'au a-du-nat Să te pu-ie la-mu rat

33 C

S. Am pier-dut o ba-tis-tu-ță, Mă ba-te mă mi ca Ci ne'o a-re să mi'o de-ie Că'i să-rut gu - ri - ța Ba

A. Am pier-dut o ba-tis-tu-ță, Mă ba-te mă mi ca Ci ne'o a-re Că'i să-rut gu - ri - ța

T. Am pier-dut Mă ba-te mă mi ca Ci ne'o a-re Că'i să-rut gu - ri - ța

B. Am pier-dut Mă ba-te mă mi ca Ci ne'o a-re Că'i să-rut gu - ri - ța Ba

D

41

S. tis ta par-fu ma tă se a fã la o fa - tă, La o fa-tă fru-moa - să Pe ca-re o iu-besc Joa-că, joa-că,

A. Ba - tis ta par-fu ma tă se a fã la o fa - tă, La o fa-tă Pe ca-re o iu-besc Joa-că, joa-că,

T. Ba - tis ta par-fu ma tă se a fã la o fa - tă, La o fa-tă Pe ca-re o iu-besc Joa-că, joa-că,

B. tis ta par-fu ma tă se a fã la o fa - tă, La o fa-tă fru-moa - să Pe ca-re o iu-besc

50

S. joa-că bă ie - te Că ești fru-mos ca un cas-tra-ve - te Și fe - te - le te'au a - du-nat

A. joa-că bă ie - te Că ești fru-mos ca un cas-tra-ve - te Și fe - te - le te'au a - du-nat

T. joa-că bă ie - te Că ești fru-mos cas - tra - ve - te Și fe - te - le te'au a - du-nat

B. Joa - că, joa - că, joa-că bă ie - te cas - tra - ve - te Și fe - te - le te'au a - du-nat

rall. - - - - Presto

55

S. Să te pu - ie la - mu rat te'au a - du-nat Să te pu - ie la - mu rat

A. Să te pu - ie la - mu rat te'au a - du-nat Să te pu - ie la - mu rat

T. Să te pu - ie la - mu rat te'au a - du-nat Să te pu - ie la - mu rat

B. Să te pu - ie la - mu rat te'au a - du-nat Să te pu - ie la - mu rat