



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

En passant près d'un p'tit Bois Traditional

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^e année de philosophie. Licence 3^e année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin d'études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : En passant près d'un p'tit Bois
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a14vk00v35>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

En passant près d'un p'tit Bois

Chanson : traditionnel
Arrangements de Thierry Chauve

Chant

The musical score is written in 4/4 time and consists of eight staves of music. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters (C, F, G7) above the staff lines. The score includes measure numbers 4, 7, 10, 14, 17, 21, and 24. The lyrics describe a scene in a forest where a woodpecker is pecking at a tree, and a fisherman is fishing in a river. The woodpecker's dialogue is: "Cou-cou cou - cou cou-cou cou-cou!" and "Coupe-lui le cou! Coupe-lui le cou!". The fisherman's dialogue is: "Can can can can! Can can can can!" and "Jette-le de-dans! Jette-le de-dans!". The woodpecker's dialogue is: "Quel beau pois - son! Quel beau pois-son!".

En pas - sant près d'un p'tit bois où le cou - cou chan - tait, où le cou -
cou chan - tait, Et dans son jo - li chant di - sait: "Cou-cou cou - cou cou-cou cou-cou!" Et moi qui
cro - yais qu'il di - sait: "Coupe-lui le cou! Coupe-lui le cou!" Et moi de m'en cou - rir, et moi de
m'en cou - rir. En pas - sant près d'un é - tang Où le ca - nard chan - tait, où le ca -
nard chan - tait, Et dans son jo - li chant di - sait: "Can can can can! Can can can can! Et moi qui
cro-yais qu'il di-sait: "Jette-le de-dans! Jette-le de-dans!" Et moi de m'en cou-rir, et moi de m'en cou-rir.
En pas - sant près d'une ri - vière Où les pê - cheurs pê - chaient, où les pê -
cheurs pê - chaient Et dans leur jo - li chant di - sait: "Quel beau pois - son! Quel beau pois-son!" Et moi qui

En passant près d'un p'tit Bois

27 G7 C G7 C

cro-yais qu'il di-sait: "Quel po-lis - son! Quel po-lis - son!" Et moi de m'en cou - rir, Et moi de

30 G7 C

m'en cou - rir.