



# Guy Bergeron

Canada, Québec

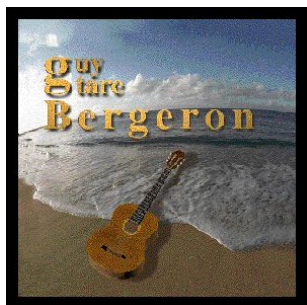
## Paddy on the Turnpike Traditional

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

- Qualification :** Diplôme d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.
- Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403
- Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



- Titre :** Paddy on the Turnpike
- Compositeur :** Traditional
- Arrangeur :** Bergeron, Guy
- Droit d'auteur :** Copyright © Guy Bergeron
- Editeur :** Bergeron, Guy
- Instrumentation :** banjo TAB
- Style :** Country - Bluegrass

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aHEWTU7IAC>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

5-STRING BANJO

# PADDY ON THE TURNPIKE

AMERICAN TRADITIONAL

$\text{♩} = 92$

**A**

G F

5-String Banjo notation for system A, measures 1-4. Chords: G, F. Measure 1: G chord, notes 0-3 on strings 1-2. Measure 2: G chord, notes 0-3-0-2-0-0. Measure 3: F chord, notes 0-2-0-0-2-3. Measure 4: F chord, notes 0-2-3-0-3-3-0. Measure 5: G chord, notes 2-3-0-3-0-5-5.

G F G

5-String Banjo notation for system 5, measures 5-8. Chords: G, F, G. Measure 5: G chord, notes 0-3-0-2-0-0-7. Measure 6: G chord, notes 0-7-0-5-5-5. Measure 7: F chord, notes 0-7-0-0-7-0-3-0. Measure 8: G chord, notes 0-2-0-0-3.

**B**

G F

5-String Banjo notation for system B, measures 9-12. Chords: G, F. Measure 9: G chord, notes 0-3-0-2-0-0. Measure 10: G chord, notes 0-2-0-0-2-3. Measure 11: F chord, notes 0-2-3-0-3-3-0. Measure 12: F chord, notes 2-3-0-3-0-5-5.

G F G

5-String Banjo notation for system 13, measures 13-16. Chords: G, F, G. Measure 13: G chord, notes 0-3-0-2-0-0-7. Measure 14: G chord, notes 0-7-0-5-5-5. Measure 15: F chord, notes 0-7-0-0-7-0-3-0. Measure 16: G chord, notes 0-7-0-0-5.

**C**

G DMIN AMIN D7

5-String Banjo notation for system C, measures 17-20. Chords: G, DMIN, AMIN, D7. Measure 17: G chord, notes 0-7-7. Measure 18: G chord, notes 0-7-7-5. Measure 19: DMIN chord, notes 0-6-9-6-9-6. Measure 20: AMIN chord, notes 0-9-5-7-0-2-4.

G F G

5-String Banjo notation for system 21, measures 21-24. Chords: G, F, G. Measure 21: G chord, notes 0-7-5-9-6-0. Measure 22: G chord, notes 0-9-5-7-5. Measure 23: F chord, notes 0-7-0-0-7-0-3-0. Measure 24: G chord, notes 0-7-0-0-5.

G DMIN AMIN D7

5-String Banjo notation for system 25, measures 25-28. Chords: G, DMIN, AMIN, D7. Measure 25: G chord, notes 0-7-7-5. Measure 26: DMIN chord, notes 0-6-9-6-9-6. Measure 27: AMIN chord, notes 0-9-5-7-0-2-4. Measure 28: D7 chord, notes 0-2-4.

G F G FINE

5-String Banjo notation for system 29, measures 29-32. Chords: G, F, G. Measure 29: G chord, notes 0-7-5-9-6-0. Measure 30: G chord, notes 0-9-5-7-5. Measure 31: F chord, notes 0-7-0-0-7-0-3-0. Measure 32: G chord, notes 0-7-0-0-3. Ends with a double bar line and repeat sign.