



Pierre-yves Brégand

France

Old Black Joe Traditional

A propos de l'artiste

Ancien élève au conservatoire Lyon, Paris et école de musique, actuellement chef de Choeur en Bourgogne, j arrange principalement des deux voix sur le principe du contrepoint.

Qualification : Licence de musicologie

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_pyb57.htm

A propos de la pièce

Titre :	Old Black Joe
Compositeur :	Traditional
Arrangeur :	Brégand, Pierre-yves
Droit d'auteur :	Copyright © Pierre-yves Brégand
Editeur :	Brégand, Pierre-yves
Instrumentation :	2 Voix
Style :	Folk

Pierre-yves Brégand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Old black joe

Traditionnel

Pyb

Soprano

Basse

gone are the days when my heart was young and gay gone are my

gone are the days when my heart was young and gay — gone are my

6

S

Ba.

friends from the cot - ton fields a - way gone from the earth to a bet - ter land i

friends from the cot - ton fields a - way gone from the earth to a bet - ter land i

12

S

Ba.

know. I hear their gen - tle voi - ces cal - ling Old Black Joe I'm co - ming — I'm

know. I hear their gen - tle voi - ces cal - ling Old Black Joe I'm co - ming — I'm

18

S

Ba.

co - ming — for my head is ben - ding low I hear their gen - tle voi - ces cal - ling

co - ming — for my head is ben - ding low I hear their gen - tle voi - ces cal - ling

23

S

Ba.

Old Black Joe

Old Black Joe