



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Nous étions trois bergerettes (Noël du XVI Siècle) Traditional

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Nous étions trois bergerettes
[Noël du XVI Siècle]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Brenner, Jérémie
Droit d'auteur : Jérémie Brenner © All rights reserved
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Hautbois
Style : Noel

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nous étions trois bergerettes

I

*Nous étions trois bergerettes
Auprès d'un petit ruisseau
En gardant nos brebiettes,
Naulet, nau, nau, nau,
Qui paissaient dans le préau,
Naulet, nau, nau, nau.*

II

*Un bel enfant vient de naître,
Plus doux qu'un petit agneau.
Laisse là tes brebis paître;
Naulet, nau, nau, nau,
Va t'en le voir pastoureau,
Naulet, nau, nau, nau.*

III

*O quelle douce merveille !
Quel agréable enfanteau !
Sa joue était plus vermeille,
Naulet, nau, nau, nau,
Qu'une rose au renouveau,
Naulet, nau, nau, nau.*

IV

*Jamais au jour de ma vie
Je ne vis enfant si beau.
Je lui fis de la bouillie,
Naulet, nau, nau, nau,
Avec un peu de gruau,
Naulet, nau, nau, nau.*

V

*Robin a pris sa musette
Et Colin son chalumeau.
Dîmes maintes chansonnettes,
Naulet, nau, nau, nau,
Les lus belles du monceau,
Naulet, nau, nau, nau.*

VI

*Dans l'étable, nous dansâmes
A l'entour de son berceau,
Et puis nous retournâmes,
Naulet, nau, nau, nau,
Chacune vers son troupeau,*

Nous étions trois bergerettes

Noël du XVI Siècle

Transcription J. Brenner

Moderato ♩ = 80

Hautbois

The musical score is written for a single Hautbois part in 2/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 80 beats per minute. The score consists of four staves of music, each with a measure number (1, 3, 6, 9) at the beginning. The lyrics are written below the notes, with some words connected by lines to indicate phrasing. The piece ends with a double bar line.

Nous é tions trois ber — ge — ret tes Au près
3 d'un pe tit — ruis — seau En gar dant nos bre bi
6 et tes, Nau let, nau, nau, nau, Qui pais
9 saient dans le pré au, Nau let, nau, nau, nau.