



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Nobody knows the trouble I've seen Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Nobody knows the trouble I've seen
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Violon et Piano (ou Orgue)
Style : Gospel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=18306>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Nobody knows the trouble I've seen

Violin & piano

Traditional - Negro Spiritual

Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 76

The score is arranged in five systems, each with a Violin (Vln.) and Piano (Pno) part. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 76. The score includes various dynamics such as *mf*, *mp*, *p*, and *f*, along with performance markings like *rit.* and *dim.*. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Violon

Piano

Vln.

Pno

Vln.

Pno

Vln.

Pno

Vln.

Pno