



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Mo ghile mear (Irish melody) Traditional

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplôme d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Mo ghile mear  
[Irish melody]

**Compositeur :** Traditional

**Arrangeur :** Bergeron, Guy

**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy

**Editeur :** Bergeron, Guy

**Instrumentation :** Guitare seule (avec tablature)

**Style :** Celtique

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=52233>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Mo ghile mear

Guitar

(My gallant darling)

Irish traditional  
arr.: Guy Bergeron

♩ = 80

**A**

D A/C# Bmin D/A G D Emin7 A7

cII

**TAB**

5

D A/C# Bmin D/A G D/F# A7 D

cII

**B**

D F#min G6 D /C# Bmin7 D/A G6 A7

cII

9

D F#min G D Emin7 D/F# G rit. A

cII

13

The image shows a guitar score for the Irish traditional song 'Mo ghile mear'. It is arranged by Guy Bergeron. The score is in 4/4 time with a tempo of 80 beats per minute. It is written in the key of D major (two sharps). The score is divided into two systems, A and B. System A contains measures 1 through 8, and System B contains measures 9 through 16. Each system includes a standard musical staff with a treble clef and a guitar tablature staff below it. Chord diagrams are provided above the musical staff for various chords: D, A/C#, Bmin, D/A, G, D, Emin7, A7, F#min, G6, and A. The tablature uses numbers 0-5 to indicate fret positions and includes techniques like cII (capo on the 2nd fret) and rit. (ritardando). Measure numbers 5, 9, and 13 are indicated at the start of their respective systems.

guytarebergeron@videotron.ca