



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

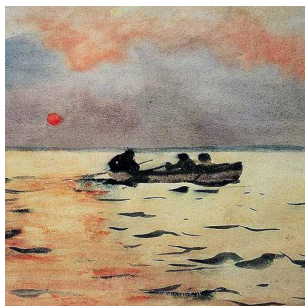
Michael Row the Boat Ashore Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Michael Row the Boat Ashore
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trompette en Ré et Piano
Style : Gospel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aW7stWklZj>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Michael Row the Boat Ashore

Afro-American spiritual (1867)

Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 70$

Trumpet (D)

Piano

The first system of the score consists of two staves. The top staff is for the Trumpet (D) in a treble clef, showing a whole rest for the first three measures and a quarter note G4 in the fourth measure. The bottom staff is for the Piano, split into two staves (treble and bass clefs). The piano accompaniment begins with a series of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand, all in a 4/4 time signature.

Trp. (D)

Pno

The second system continues the piece. The Trumpet (D) staff starts at measure 5 with a melodic line of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The Piano accompaniment features a more active right hand with chords and eighth notes, while the left hand continues with a steady bass line.

Trp. (D)

Pno

The third system concludes the piece. The Trumpet (D) staff starts at measure 9 with a melodic line that ends with a repeat sign and a first ending bracket. The Piano accompaniment also features a first ending bracket, with the right hand playing chords and the left hand playing a bass line. The piece ends with a double bar line.

Michael Row the Boat Ashore

Trp. (D)

2
13

2.

Pno

Trp. (D)

17

Pno

Trp. (D)

21

1.

2.

Pno