



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

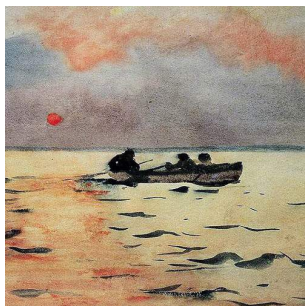
Michael Row the Boat Ashore Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Michael Row the Boat Ashore
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte à bec (A. ou B.), piano ou guitare ou orgue
Style : Gospel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aCdRUIB0aJ>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Michael Row the Boat Ashore

Afro-American spiritual (1867)

Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 70$

Alto Recorder

Piano

The first system of the score shows the Alto Recorder and Piano parts for measures 1 through 4. The Alto Recorder part is mostly rests, with a final two-note phrase in measure 4. The Piano part features a complex accompaniment with chords and moving lines in both the treble and bass staves.

A. Rec.

Pno

The second system covers measures 5 through 8. The Alto Recorder part begins with a melodic line starting on a dotted quarter note. The Piano part continues with its accompaniment, featuring a steady bass line and active treble accompaniment.

A. Rec.

Pno

The third system covers measures 9 through 12. The Alto Recorder part continues its melodic line, ending with a repeat sign. The Piano part also concludes with a repeat sign, indicating the end of the piece.

Michael Row the Boat Ashore

A. Rec.

Pno

2/13

2.

13

2.

p

A. Rec.

Pno

17

17

1.

2.

p

A. Rec.

Pno

21

21

1.

2.

p