



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

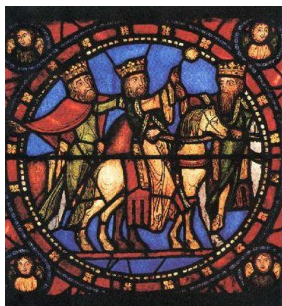
La Marche des Rois Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : La Marche des Rois
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Accordéon
Style : Noel
Commentaire : Paroles, Joseph Domergue, curé doyen d'Aramon de 1691 à 1728 Musique, attribuée à J. B. Lulli, empruntée à la Messe de Turenne Publiée en 1763 dans un recueil de noëls provençaux de Saboly. Thème musical rendu célèbre par la suite n°2 de Georges Bizet.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=38262>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

La Marche des Rois

March of the Kings

Noël traditionnel XVIIe siècle

Transc. : Bernard Dewagtere

♩ = 100

Accordéon

The score consists of five staves of music in treble clef, 4/4 time. Above each staff are guitar chord diagrams with fret numbers. The chords and frets are: Staff 1: Am (0), Em (0), Am (0), Am/G (0). Staff 2: B dim (9fr), Am (0), B dim (9fr), Am (0), B dim (9fr), E/D (7fr), E (7fr), Am (0), Em (0), Am (0). Staff 3: Am/G (0), B dim (9fr), Em/F (9fr), Dm (9fr), B dim (9fr), E/D (7fr), E7 (7fr), Am (0), E (7fr). Staff 4: Am/E (0), G (3fr), D/C (3fr), E/B (7fr), Am (0), B dim (9fr), Am (0), B/F# (7fr), E/G# (7fr), Am (0), B dim (9fr). Staff 5: Dm (0), B7/D# (0), E (7fr), E (7fr), Am/E (0), G (3fr), D/C (3fr), E/B (7fr), Am (0), B dim (9fr), Am (0). Staff 6: Dm/F (0), E (7fr), Dm (0), Dm/C (0), Dm7 (0), E (7fr), Am (0).