



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne National Anglais (God save the Queen) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne National Anglais
[God save the Queen]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, piano ou orgue
Style : Hymnes Nationaux
Commentaire : God save the Queen (Que Dieu protège la Reine) est l'hymne national de facto du Royaume-Uni. Lorsque le souverain britannique est un homme, on utilise une version alternative en fait le texte original « God save the King » (Que Dieu Roi) d'un motet composé sur une citation biblique (Psaume verset 9). Il était par le passé l'hymne national de la majeure partie des pays du Commonwealth ; bien que la plupart d'entre eux aient depuis changé (voir la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34899>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne National Anglais - British National Anthem

God save the Queen

Traditional - 17th century

Arr. : Bernard Dewagtere

Clarinette en Sib

Piano

This system contains the first five measures of the arrangement. The Clarinet in Bb part is written in a single treble clef staff with a 3/4 time signature. The Piano accompaniment consists of two staves: a right-hand treble clef staff and a left-hand bass clef staff. The key signature has two flats (Bb and Eb).

Cl. (Sib)

Pno

This system contains measures 6 through 10. The Clarinet in Bb part continues with a melodic line. The Piano accompaniment features a more active right-hand part with chords and moving lines, while the left hand remains mostly rhythmic. Measure 6 is marked with a '6' above the staff.

Cl. (Sib)

Pno

This system contains measures 11 through 15, which conclude the piece. The Clarinet in Bb part has a melodic phrase that ends with a fermata. The Piano accompaniment also concludes with a final chord and fermata. Measure 11 is marked with an '11' above the staff, and the word 'rit.' (ritardando) is written above the Clarinet staff in measure 14.