



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne National Anglais (God save the Queen) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne National Anglais
[God save the Queen]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte (ou violon), piano (ou orgue)
Style : Hymnes Nationaux
Commentaire : God save the Queen (Que Dieu protège la Reine) est l'hymne national de facto du Royaume-Uni. Lorsque le souverain britannique est un homme, on utilise une version alternative en fait le texte original « God save the King » (Que Dieu Roi) d'un motet composé sur une citation biblique (Psaume verset 9). Il était par le passé l'hymne national de la majeure partie des pays du Commonwealth ; bien que la plupart d'entre eux aient depuis changé (voir la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34891>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne National Anglais - British National Anthem

God save the Queen

Traditional - 17th century

Arr. : Bernard Dewagtere

Flûte

Piano

Musical score for the first system, measures 1-5. The Flute part is in treble clef, 3/4 time, with a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4. The Piano accompaniment consists of two staves. The right hand plays chords in treble clef, and the left hand plays a bass line in bass clef. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4.

Fl.

Pno

Musical score for the second system, measures 6-10. The Flute part continues the melody from measure 5. The Piano accompaniment continues with chords and a bass line. Measure 6 starts with a repeat sign. The key signature and time signature remain the same.

Fl.

Pno

Musical score for the third system, measures 11-15. The Flute part has a melodic phrase with a slur and a fermata over the final note. The word "rit." is written above the staff. The Piano accompaniment continues with chords and a bass line. The key signature and time signature remain the same.